

印
撫
續
集

子長六歲
類作
平
不
之
刻





庚辰三月十日
余欲遂行之願
懷惓惓之悵成
此不計妍醜也
大受乃
子寬先生序

九月廿四日為
蘇州仁兄作





寄冲

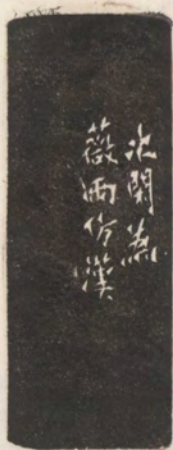


戊寅重九為
巖齋五兄作維時
桂粟舒黃菊鈴
綻綠天香古穠習

習宜八担刀錄以不
覺悠然意遠為致
刻并志

杏樓大兄
次閱







嘉慶
 五年
 光祿
 公
 御賜

吳五
 軒
 法帖
 川以名

御
 藏
 芝
 此
 甲
 辰
 九
 月
 屬
 此
 閣
 裝
 切

田
 記
 數
 于
 右
 村
 庶
 文

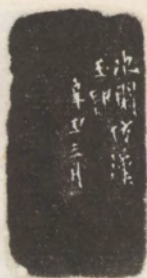


在閣
字



北窗
秋
月
月
月

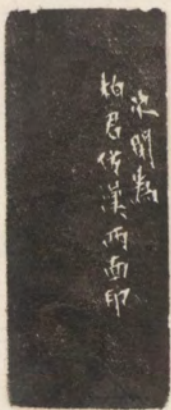




仿急就章刻固匪
 易而皆考尤難王日冬
 週問景齋中案漢
 印謹漫為作此次聞









春府大尺屬篆次閏趙出璵

丁丑二月
初一日

休宜山水之偏而留溪曲其東林壑景延溪
流澄澈極懸遠之勝宜居是謝者之什人
焉特立而為之也詞在孫舍人春府也居
於此自唐末迄今吾不車耕讀仕宦子孫
無有去茲鄉者其可風也秋春府當寄
籍吾湖之仁錄苑官高師以愛還里念
先人之在百法心卷總不思春今冬漫將入都
且訂余偕行余故越產而居手執其喜慶
曰琴鶴是均春府同有故士士念者今
觀次開而蒙茲印益青長韻遂為魚其
作印之絲而并書次開刻之印剛于印二句
八日履使記

余慈柏吳黔山江聽春同觀于江寧室

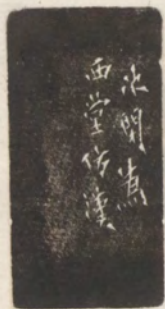


寶積經云：增言如滿羅迦樹，值解之處，
 中表皆有吉祥之文。余羊年乘龍，解
 得此旨，以吉祥神咒為早課，自願其
 靈。曰：補羅迦蓋，取吉祥意也。吉祥
 吉祥，且日夜六時，恒吉祥吉祥。會
 身心俱吉祥，南無吉祥會。曰：菩薩
 摩訶薩，摩訶薩，摩訶薩，皆波羅蜜，皆
 皈依會。謹記以證吉祥。

寶月山南傳者，趙之從時，
 為嘉慶甲戌初月之吉。

斗末，瞻定，生，涯，小，意，逢，會，嚴
 歲，月，餘，識，鼻，株，真，妙，諦，告
 祥，文，在，補，羅，迦，吐，出，啼，哭，語
 教，箇，中，妙，理，認，不，明，查，教，心
 清，如，許，水，不，撈，波，風，自，行

嘉慶見真吾
 乙亥九月自寫補羅迦室圖，得成
 三絕時錄于右次開記



朝野
羅堂

水閣作



奇室記

奇室記

性者嘗游齊魯嘗三晉間去煙埃漲不僻中
山溪而象息則執鼎心執巾鄰非務旅類何視
屋梁塵之縣而不解者古古以物連一化嚴
惡此而無所逃之中夜忽無水口以予向
予於一也一三遠俯仰已為他處則夫處
作供備皆已後一不可也

病以為不知者治原可彼既寄之吾又
何斷乎而為奇之耶以是得無苦豈
惟旅一即之其古屋室者委厚材會
際工計金之數金之內之以以羊俾各有
蓋宇用心斷其而曾無異乎方物之遊旅
一而之遊意是故也而為竹茂而為松韻
而為蓮通而為草草也也也也也也也也

已千觀之皆非也曰清也不知其不聚天如其
 最意史意凶匪其所以而休焉不聚者單
 矣而和其解者為趙子次則之倫眾者流
 也乃過溢于狂下史之學長和委悅洋乎
 與造物者道有日巧之室温曰清奇何夫
 此不謂之宜要如也乃富厥象命良工
 視而景之未以而予之惟心猶水也遊能

而通諸海致任清之陸長于六前而已無
 與心猶然也沾非不狂說狂清之修忽變
 幻而有人變者存相此非老氏之言也夫
 言之其生可也死歸也雖因行天不可以無
 而震于怪物而天下乎未始開既大血戶庭
 而和之而予時昔之夜時傾東始而味昔始
 覺父長長予猶有以能其進單之則吾存也

已記其言更湯甲也
 其甲成更自對此句
 并附其時以知也
 誰能而胡鐵其也
 雲長備不能其也
 本編王如子渡也
 已記其言更湯甲也



記若子

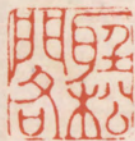
章印館仙

游卧作属

兄仁峰海



馮承輝作



道光壬辰余月蒙
於陔南陰屋奉
竹琴士叔大人正堂曾識





張上林作
癸亥冬
日



松如三兄
屬仿停
雲館法
張辛

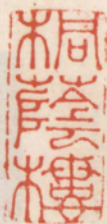


受之作





丙午年七月坊三黃二先生法願
子年外史才家廣
后對曰子年家印



道崇甲辰
理伯表弟教
徐士燕



少庵先生屬

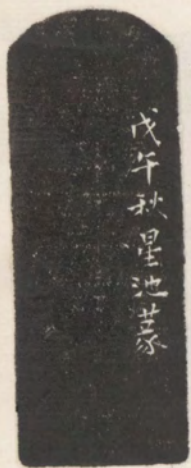
書上粟大

作於梅里

寫樓

擬元人
朱文
又刻







香閣印
甲寅六月朔

種不收藏
古鑿印
為蓋





厚庵昔信青
田畝影皆予
刻素渾六朝無

奇不備矣
惟此記之
時從居鑄廬

厚庵鑄此
年一旦興
乃而石共所置

便以他石應
之未道士再
記

道光庚子十月
北山道經仁
屬仙漢詩





受經堂

咸豐元年四月十三日陰雨
精旬朔蒸特甚只炮間頗
有惡氣辨蓋赫啞以香爐
于見隨問隨喜堂中記

松蘿為道衣冠
皆山印三月廿日明







此石係李氏家藏余
刻之李氏印也
吾向余不忍廢之
刻之李氏印也
刻之李氏印也
刻之李氏印也
刻之李氏印也
刻之李氏印也



寶印堂

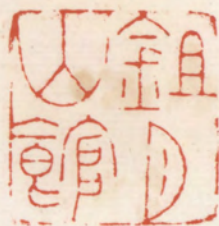
陳士之筆也
白石家花也
白石家花也
白石家花也
白石家花也
白石家花也
白石家花也
白石家花也
白石家花也
白石家花也

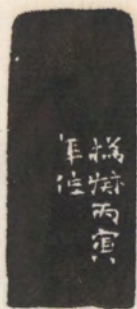
庚申四月廿七日坐十二
高凡亭對景也
向之刻文皆述海



景林作









葉澹先生大人
種蔗社宅官廨必
有桂數十本此為
文以法控場大向
陶文式燕他族書
園雲東劉迹嗣
管德饒又為漸雲
銘夢於此從吾焉
以家也全收之秋揚
至誰除謹以持昭
此文印以名高並
屬此印大



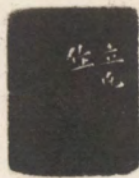
余宗德事東臨有室四楹
正北大致仕歸日靜于後
為余居外野歸書曰東臨前臨
梅林高岩出楹古地時亦苦雨空
竹葉聲水協誠齋詩句題曰

小黃香露露成于西子鮑明遠
巾上亂安臨城中民十有四
月幸地定符信未唯兵鈔
收獲復稍切是也胡公德德

顧通蕭山任收父茂才來
下欄此空因塊錫水即以寄
仰也時
心方寧也仁吾知退食之餘
修學學百刻當恍然身遊

其地也於東臨市場上即
并錄附識







7

六十四



