

顏頤樓藏印

頤頤樓藏印



頤頡樓藏印



甲申六月五日命西為  
蘭史進監修漢字

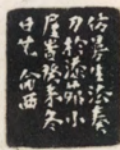
頡頏樓藏印



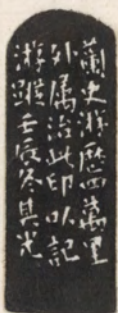
晉書為蘭史信  
此印蓋仿竹垞  
老人江湖載酒  
句也而乃法其  
神直學其入矣  
漢林說

甲申中峰信  
蘭史未確洲  
草堂嘗月酒  
蘭信此印  
向在醉後重

頤頡樓藏印



頤頤樓藏印



頤頡樓藏印



頤頡樓藏印



印年三月  
蘭之史  
將之  
中江  
利此  
贈別  
命西



頤頤樓藏印



曾為  
俞西刻印  
并跋

紅豆知石  
乙未秋

紅豆紅豆  
辭心如酒  
西風入瘦

頤頤樓藏印



頤頤樓藏印



蘭史夫此書畫卷藏  
 持當堂家翰林推所寶  
 各人真蹟遠渡海外其篤  
 志好古恒若刻不能去人  
 之造居者如入米家書畫  
 船今人遊寄香江勝概歸  
 情依然如昨而寓公終弃  
 文物尤在末片羽吉光常與  
 老劍隨身氣騰滄海  
 他日開緣倘結存而時來  
 君其展卷真燈許我作  
 臥遊十日否已亥冬倫西識

頤頤樓藏印



蘭史余密友也曾在  
鶴洲草堂展名釣游  
心性既同討論斯合

自游容柏林垂別三年  
正苦離索之渴從  
香海經歲一逢歡憶

巖時渺如夢境言念  
良友我輩如何頃馳  
二石寄錦極意彷彿

人印法歸之聊當加餐  
之瀟云爾  
庚子仲冬楊其光

頤頤樓藏印



頤頤樓藏印



余與老蘭名印幾  
 逾百顆雖絕不經  
 意無非恆當之品早  
 老蘭必於余印固癖  
 類者始而此作尤為  
 自得且其口蓋亦近  
 時罕有蓋固其秘  
 藏之余兩人全在緣  
 深留作他年印證可  
 光緒庚子仲冬既望  
 俞西澱于五雷村以  
 半笑樓

頤頡樓藏印



士宣冬間余興  
老蘭兄較首香

江酒豐花園頡  
多樂事兄之

豔福殆白在老  
仙後身也因刻

兩真印贈之  
命西記緣

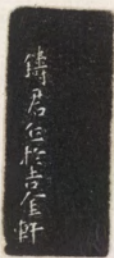
頤頤樓藏印



久不作印此乃刺  
意焉於秋命出



頤頤樓藏印



頡頏樓藏印



仿漢印法為  
蘭史世大兄  
屬柯有榛  
迂藏人正兩面印  
五月

頡頏樓藏印



海山琴客印  
 湘澗道兄屬  
 用漢隸法  
 迂翁人憐

海山琴客印  
 湘澗道兄屬  
 用漢隸法  
 迂翁人憐

海山琴客印  
 湘澗道兄屬  
 用漢隸法  
 迂翁人憐

庚戌十月五日  
 顧子秦進水  
 謝古吳星州記

頤頡樓藏印



蘭史在元官歸名品誌其子布  
自海外生軒去里鄉古人所  
蘭史有与康寅六月七陵記  
甲子客香海十一月十七日高州  
長成水行德保侯印之佳  
出無差必有神物持長印信

頤頤樓藏印



<p>牧甫</p>	<p>光緒甲午 中秋會西 觀于滄洲 并記</p>	<p>無味詩 尤覺可愛</p>	<p>牧人笑刻規 矩漢人靡不 臻妙今為雨 史正此若無 意求工然亦</p>
-----------	--------------------------------------	---------------------	------------------------------------------------------

頤頤樓藏印



天外頤  
洲印

小隱東山此筆清三閣老屋得  
仙城偏身為約河南岸來結蕭  
溪夜雨聲 黃鶴白  
松陵韻事家風流搖落江潭一

千秋但得春衫換佳釀年三火  
齒木蘭舟 丁惠康  
黃合八丁戶部寄題  
老頤先生頤洲隱居詩其先刻

樂陶  
持贈

上聞史君佳自惜閣中天外  
頤頤樓其致居三隅也屋前刻為  
印用志不忘于塵月士陵并記

頤頡樓藏印



南國知名以論文有真  
思萬言平處策五字  
歲集詩滄海橫流日

空山歌立時篋中琴劍  
在心事爾能知

壬寅正月劉伯榮

殿撰贈  
老瀛句命西集之

南史宜田樂陶持贈  
蒙友 丁酉三月

頤顏樓藏印



收甫



頤頤樓藏印



頤頤樓藏印  
白文  
文房  
共  
南  
士  
印

頤頡樓藏印



蘭安屬牧甫作

頤頡樓藏印



籀史六書說文解字  
 籀文即籀文安百年  
 誰與證心期翰固柱長  
 少東車奉過欲游時  
 朱乾中陳此木來而  
 目未開時固應能立存何  
 惟同出於  
 萬萬萬萬萬萬  
 威震甜濃皆有獨立  
 例多少他人外標容  
 黃公度京師過香海題  
 冬爾徵信歌立國詩  
 室獨音與世道頡頡  
 蒼蒼惟能永可  
 爾矣自語故爾列

頡頏樓藏印



蘭文儒收甫作

頤頡樓藏印



