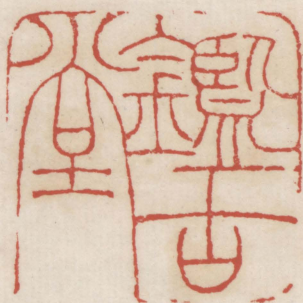


二金螭堂印稿



歸校孫述其高祖
蘆溪先生自慈谿遷
鏡唐樂善好施子
叔浦先生繼之盛德
學為世宗仰一時師友

如龍泓王元息困太宗
交相敬愛所居鑑古堂
觀額龍泓手筆也自
庚申二月賊陷杭州稼
孫翠家存辟屋殿

於火幸酉冬余入福州
綜孫來相見今軍復
余赴温州書來屬刻
印時得家人以從居室
遭焚之耗已九十日矣

以刀勒石百感交集繫
之辭曰惟善人後有子
孫刀兵水火無能寬石
猶可毀名長存
同治紀元壬戌九月趙之謙



右印有華九有墨今人但
有刀與石此意非我無能
傳此理舍君誰可言君
知說法刻不可我亦刻時

心手左未見字畫先謾
彈責人豈料為已難老
輩風流忽衰歇雕虫
為小技絕漸皖兩宗可數

人丁黃、鄧、蔣、巴、胡、陳、吳、楊
州尚存、吳熙載、窮客南
中年老大我昔賴君有
印書入都更得沈均初石

交多有嗜痴癖偏我
刀竟不割送君惟有說
吾徒行路難忘錢及朱
稼孫一笑 萬謙贈別



走馬
一角
形



崇
室石
畫
像

穰孫製
悲盦為



悲金居士
擬漢銅印
稼孫大兄



悲
盦
撫
鑄
印
癸
亥

定也。十月
日風日

暖作
此尚
不慧







法三山碑与
林源佐慈金



此家平實家數有
茂字意否悲會問



取漢竟
經意
推遠



