

蜀漢八家書選

丙寅仲夏

羅振玉題



第四冊

錢松

跋

附四家印
所見錄

第四冊

錢松

跋

附四家印
所見錄

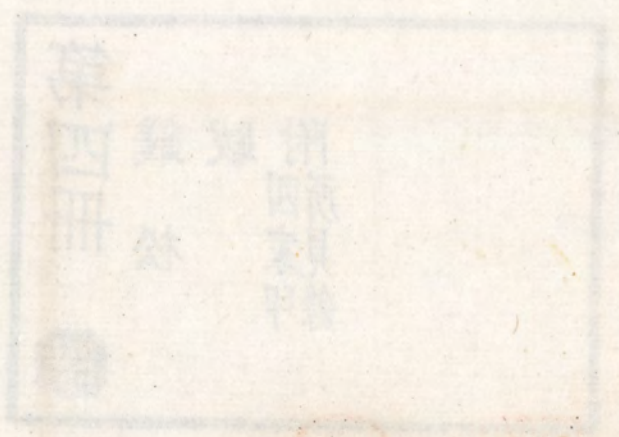


西泠八家印譜

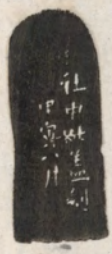
丙寅仲夏

羅振玉題





西泠八家印選卷四



此錢叔蓋自用印面
印粵匪亂君詢為
印為家官高道亦
河曾輯未虛齋
印實越二十餘
輔之社兄編六家印
選甲子初夏留并選
軒榮頭三百為志錄
起仿歸
輔老清閣室誤滿
安吉
英藏館



西泠八家印選卷四
錢唐丁氏藏石

古泉 未道士 兩面印青田石無款

此錢叔蓋自用兩面印粵匪亂君殉焉印為泉唐高邕所得曾輯未虛齋印賞越六十年歸輔之社兄編入八家印選甲子初夏留井邊軒案頭三日為志緣起仍歸輔老清閱室誤齋安吉吳藏龕

按是石甲子之夏得于高邕之邕家尚有叔蓋金石一印為葛書徵得之皆見未虛室印賞邕之藉仁和子茹誤刻泉唐

南屏解社之印 昌化石

社中叔蓋刻甲寅八月

按解社在南屏淨慈寺為靈芝寺僧蓮衣淨慈寺僧以能與李按節貽錢叔蓋等所創咸豐庚辛之亂寺與社皆燬於火也



乙卯之春日錄生為
社中叔蓋刻於未虛室



明嘉德氏官補宣統年本社中叔蓋
按此錢叔蓋自用兩面印粵匪亂君殉焉印為泉唐高邕所得曾輯未虛齋印賞越六十年歸輔之社兄編入八家印選甲子初夏留井邊軒案頭三日為志緣起仍歸輔老清閱室誤齋安吉吳藏龕

徐之鑑印 青田石

乙卯立春日叔蓋為仲水仁兄作於未虛室

按 是石丙辰得於上海

臧壽室印 青田石

開泰徐氏實稱宦族吾友仲水仁弟明府恬淡嗜古書畫詩文畢臻逸妙收藏秦漢六朝金石文字題識考證眼光洞澈蓋薛尚功黃伯思一流人咸豐丙辰八月以信州匪亂奉守定陽子集二三知己話別於范氏集虛齋索作是印予以懶拙謬為推重何吝成此然當此惡診四郊軍事旁午之際不禁戎行騰笑也叔蓋記

按 徐之鑑字仲水貴州開泰人官浙江知縣



青山淡吾慮 白壽山石

青山澹吾慮丙辰二月廿六日叔蓋刻於雲居山館為仲水弟

按是石與王福盒易屠倬刻印以上三石皆徐之鑑印

蔡樹芝 昌化石

紫香印耐青刻

按是石吳遜盒為余得於上海蔡樹芝字紫香德清人道光甲辰舉人



西泠入家上選 卷四 四錢唐丁氏藏石

石頭盒 煤精石

道光庚戌十月見山道盟仁兄屬仿漢耐青

按楊峴字見山號蘋翁歸安人官江蘇蘇州知府

汪士驤 青田石

丁巳春正叔蓋為莫園遜叟仿漢

按汪士驤字鐵樵錢唐人官城守千總咸豐辛酉殉難有莫園

遜叟小稿



西泠八家印選

卷四

鶴廬乙丑重定

汪氏八分 青田石

鐵叟精八分友人乞予轉請懼勿能也刻此蓋用投壁假道之意

甲寅六月叔蓋

恩騎尉印 青田石

壬子十月十七日養病鼻花庵共成四印鐵老仁丈正叔蓋

按 以上三石皆汪士驥印



百餘人及印選

卷四

錢

六錢唐丁氏藏石

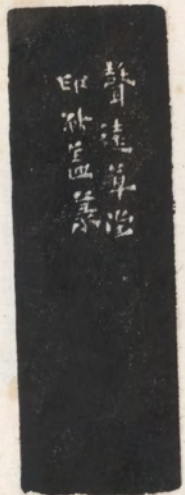
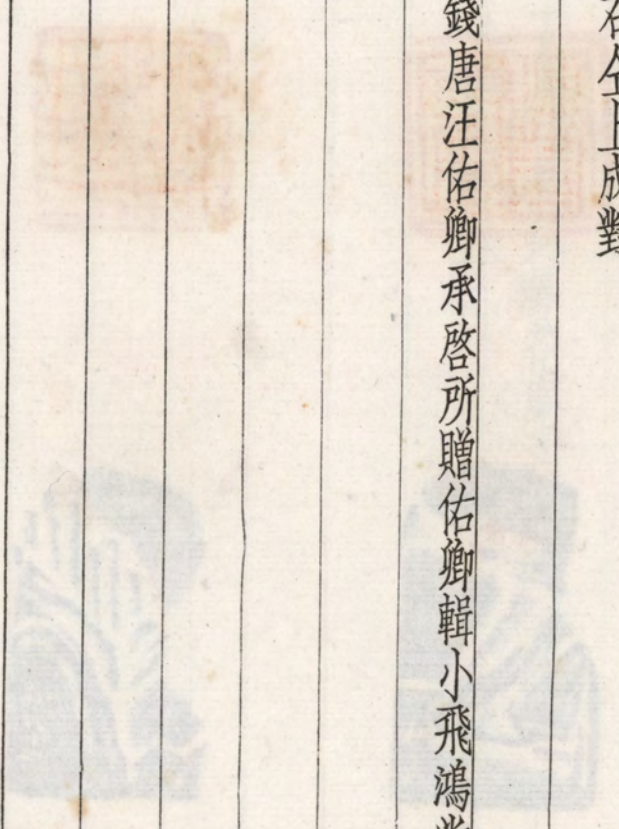
朱繼潮印 壽山石

叔蓋

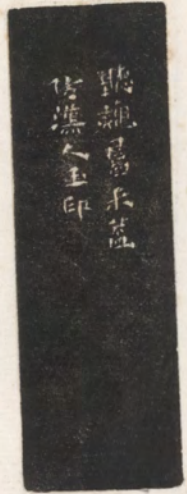
聽秋 壽山石全上成對

叔蓋

按 二石錢唐汪佑卿承啓所贈佑卿輯小飛鴻堂印譜有此印



聲遠草堂
印於西溪



聽秋壽山石
印於西溪

聲遠草堂 遼州石

聲遠草堂印 叔蓋篆

見聞隨喜 遼州石全上成對

聽秋屬叔蓋仿漢人玉印

按 以上四石皆朱繼潮印



魏兆琛印 石經火

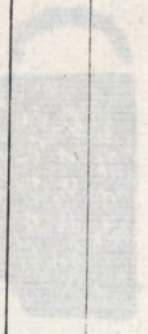
丙辰十二月為璿叔仿漢銅西郭叔蓋

按 是石有趙次閑原刻之款

璿叔 石經火

璿叔屬叔蓋刻於曼花盒

按 是石得於湖墅 魏兆琛字璿叔錢唐人咸豐辛亥副貢



釋此印余久置
檢頭未報明日
虎跪文約碑天
當過從日半
盒因就銘下字
數日七願然在
作山景為內卷
示俗流也

神道作西而印朱
呈朱古字向古清
世釋天書古良法
正修長印十二月記

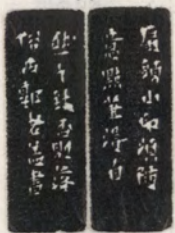
范守和印 壽山石

釋禾此印余久置案頭未報明日有虎跑之約釋禾當過從鼻花
盒因就鐙下以了數月之願然在近作中最為出色勿示俗流也
甲寅十一月叔蓋并記

范 禾 兩面印青田石

叔蓋作兩面印朱並朱白並白古法也釋禾嗜古良深宜仿是乙
卯十二月記

按 范守和又名禾字穉禾號范叔秀水人僑寓杭州咸豐辛酉
殉難



范禾私印 青田石

范叔屬仿漢叔蓋兩窗作

范叔 青田石 全上成對

扇頭小印須隨意點筆得自然之致否則落俗西郭老蓋書



范叔私印 青田石 全上成對



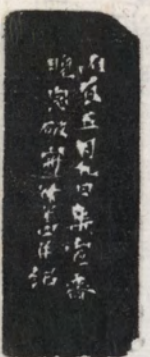
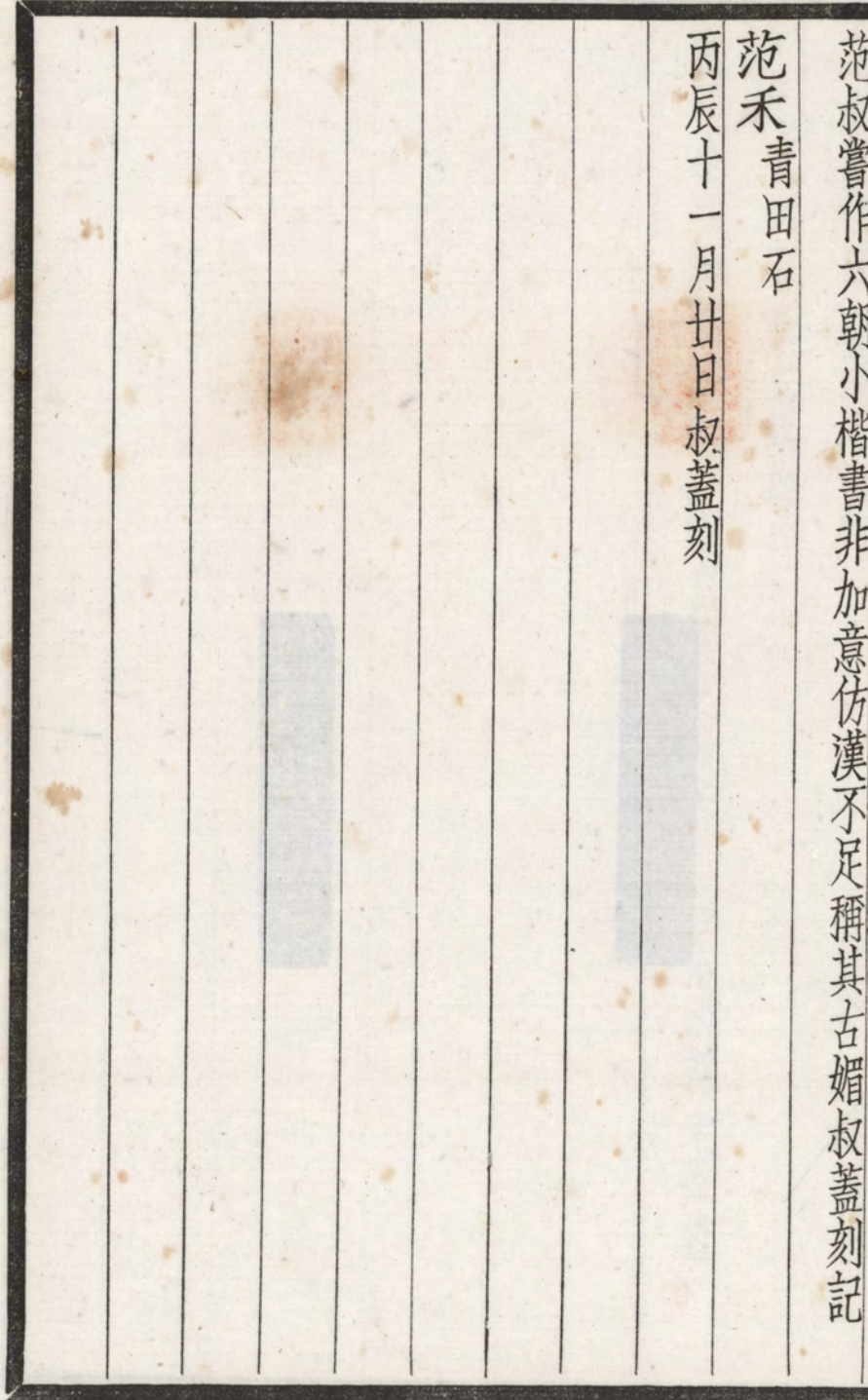
范叔私印 青田石 全上成對

范禾之印 青田石

范叔嘗作六朝小楷書非加意仿漢不足稱其古媚叔蓋刻記

范禾 青田石

丙辰十一月廿日叔蓋刻



已亥八家印選 卷四

范禾 桃花石 叔蓋刻

范禾 青田石

丙辰五月九日集虛齋晚窗破寂叔蓋并記

按是石吳純伯為余得於湖墅

鶴廬乙丑重定



范禾 桃花石 叔蓋刻
丙辰五月九日集虛齋晚窗破寂叔蓋并記

范禾 青田石
此石為吳純伯所鑿

西冷八家印選 卷四 錢 松 十三 錢唐丁氏藏石

范禾印 青田石

穉禾仁弟范叔印丙辰叔蓋刻此余仿漢銅鑿法賞者幾莫辨

范禾金石 青田石

歲事迫矣晚窗為穉禾連成三印只在頃刻正如夕風之送歸雲也然亦無微不至後人見之定不謂然乙卯十二月廿四日西郭叔蓋氏記于鐙下



此印五字為正印
穉禾以六和開能印
造像賜不似刻時
西起世所罕觀穉禾
自余搜羅金石書
證字畫詩多而關
鑿者世別愛見脫
余實深感其德以
印就皆六朝鑄式
所謂如驚它入神
非率意於春為
宋定真跡也蓋記

范禾印信 青田石

咸豐五年嘉平之初穉禾以太和間始平公造像貽余此刻陽文
凸起世所罕覩穉禾與余搜羅金石考證字畫誇多而鬪靡者也
割愛見貺余實深感其德此印就仿六朝鑄式所謂如驚蛇入草
非率意者奉為審定真跡叔蓋記

鶴廬乙丑重定



范禾印信
青田石



范禾長壽 青田石
漢人印多加吉祥語叔蓋仿之以應范叔

范禾長壽 青田石
叔蓋

按 石上舊有趙次閑刻款



稚禾手摹 青田石

稚禾仁弟道盟索刻叔蓋八分魯公大字仙壇記石刻既亡海內
流傳無幾甲寅歲稚禾以舊藏精本手拘一通見貽可謂篤好之
甚者予嘉其意為此



西泠八家印選

卷四

鶴廬乙丑重定

穉禾八分 青田石

穉禾精八分乙酉人日夜窗快雨仿元人印叔蓋

范 叔 連珠印青田石

扇頭牋尾頗宜連珠今人用一朱一白殊失古法丙辰叔蓋



西泠八家印選

卷四 錢 松

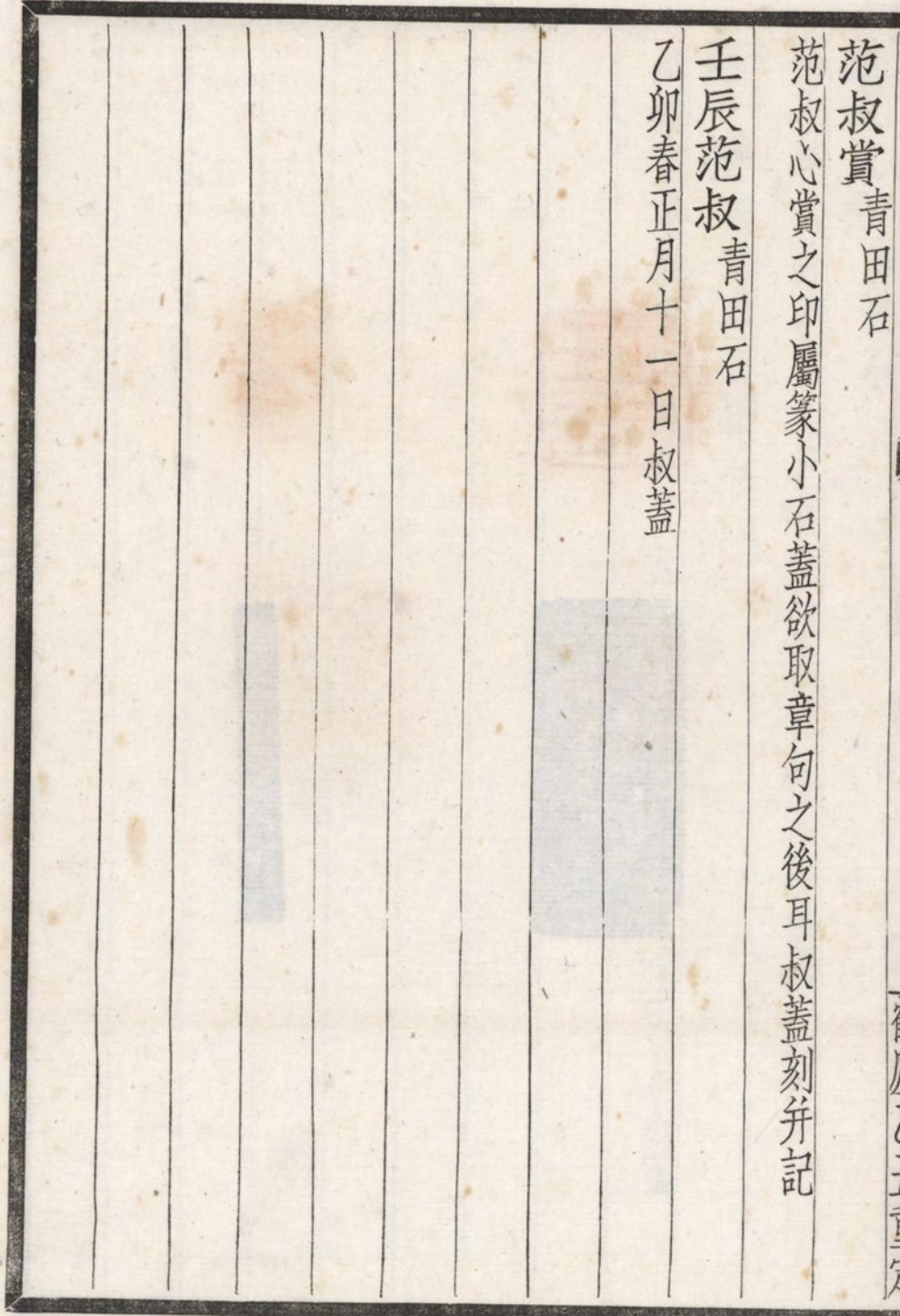
大 錢唐丁氏藏石

范叔賞 青田石

范叔心賞之印屬篆小石蓋欲取章句之後耳叔蓋刻并記

壬辰范叔 青田石

乙卯春正月十一日叔蓋

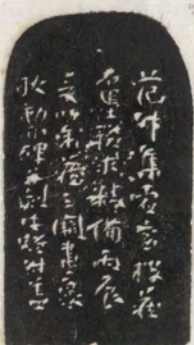


范叔隸古 青田石

丙辰西郭叔蓋為道盟范叔仿漢

范叔詩草 青田石

范叔屬刻於未虛室丙辰叔蓋



范叔集虛齋印 青田石

范叔用惟道集虛意名其齋余作此印非漫爾也蓋取其用意深

純不類時俗因並識之西郭叔蓋刻
按是石高繹求與余易次閑齋堂印

集虛齋 青田石

范叔集虛齋搜藏石墨務求精備丙辰夏以余藏二闕畫像耿勳
碑并刻此贈叔蓋



范叔嘗以精搜
范叔嘗以精搜
范叔嘗以精搜
范叔嘗以精搜

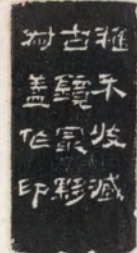
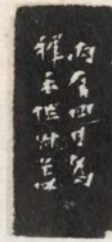
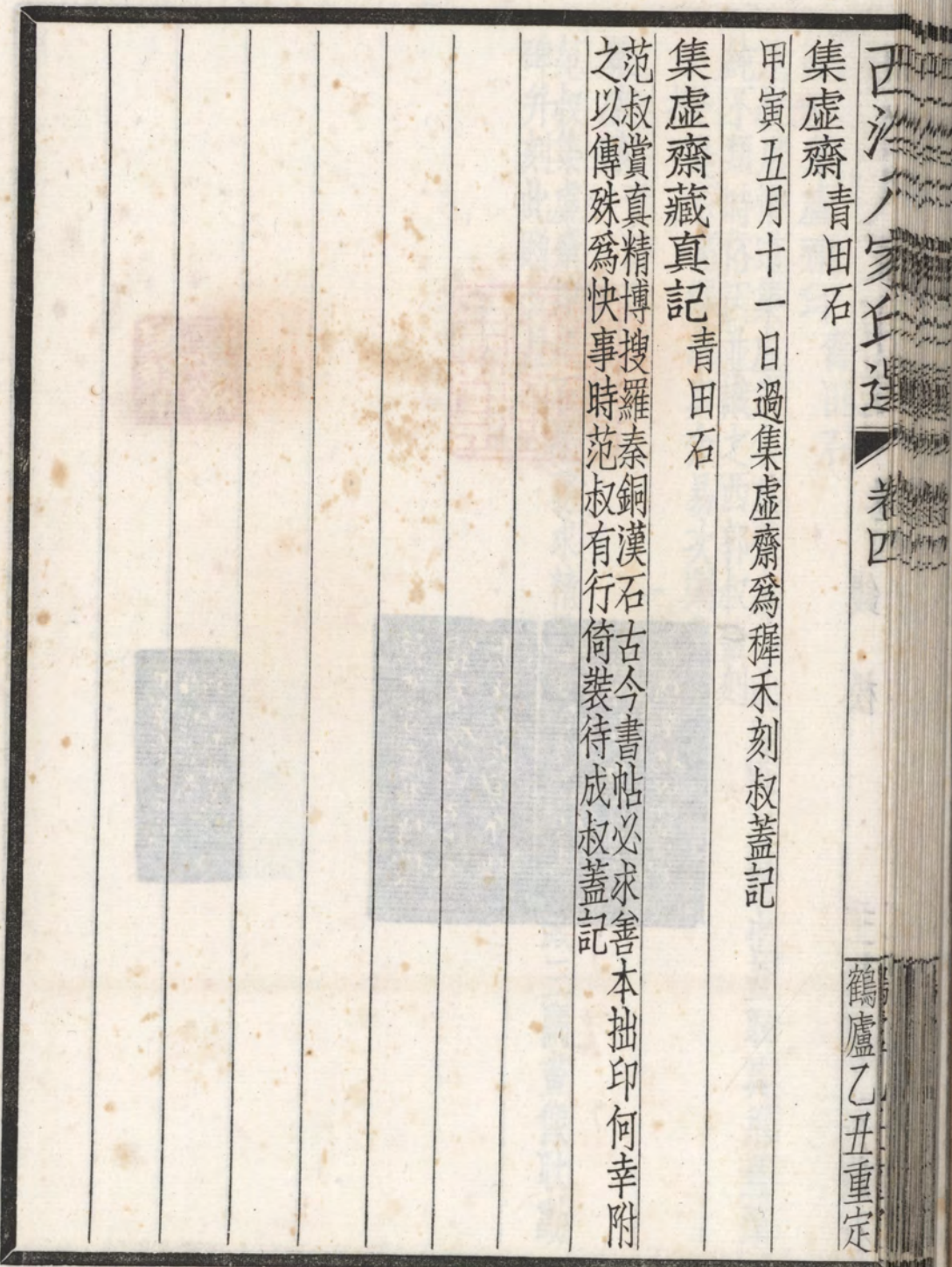
范叔嘗以精搜
范叔嘗以精搜

集虛齋 青田石

甲寅五月十一日過集虛齋為穉禾刻叔蓋記

集虛齋藏真記 青田石

范叔賞真精博搜羅秦銅漢石古今書帖必求善本拙印何幸附之以傳殊為快事時范叔有行倚裝待成叔蓋記



西泠八家印譜

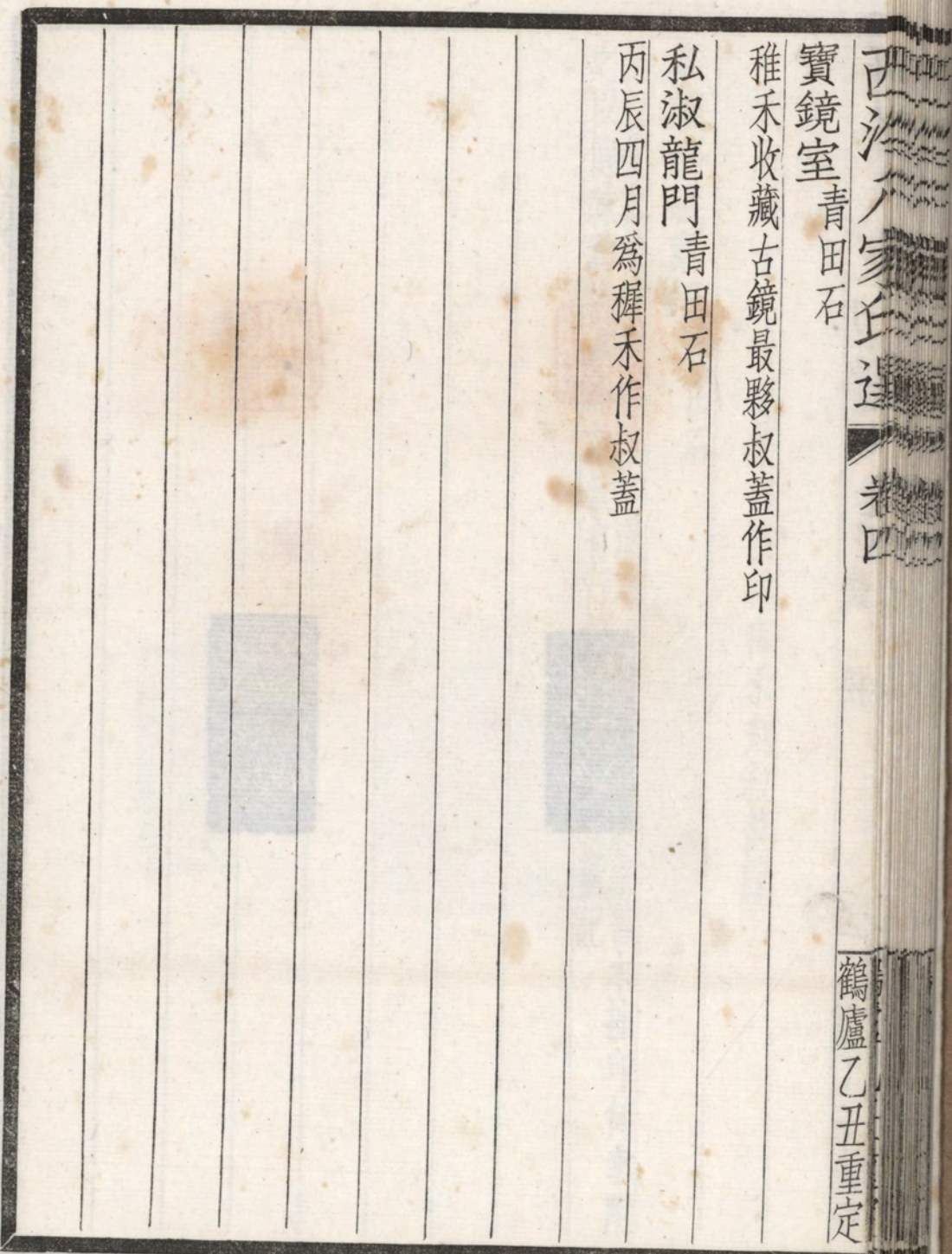
鶴廬乙丑重定

寶鏡室 青田石

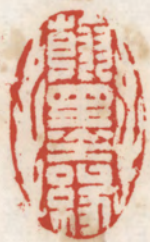
稚禾收藏古鏡最夥叔蓋作印

私淑龍門 青田石

丙辰四月為穉禾作叔蓋



穉禾收藏古鏡最夥叔蓋作印
丙辰四月為穉禾作叔蓋



西泠八家印譜 卷四 錢 松 三 錢唐丁氏藏石

唯道集虛 青田石

穉禾用道德經意顏其齋并摘是句索刻乙卯十二月叔蓋并記于未虛室中 南華誤作道德

按以上二十七石皆范守和印除吳純伯高繹求為余得三印外餘均仁和高邕之邕舊藏曾拓未虛室印譜邊款皆木刻頗精癸亥之冬同社唐吉生熊為余訪諸高氏石尚存已少若干鈕木刻邊款亦不全序跋板片早失不能再成譜余得此廿餘印其餘皆分藏葛書徵俞序文高繹求三處矣

翰墨緣 青田石

叔蓋



已未歲暮泮蓋
刻於未虛室中



代山寫泮蓋印于未虛室

西江八家仁選 卷四 鶴廬乙丑重定

許乃普印 青田石

己未歲暮叔蓋刻於未虛室中

按許乃普字季鴻號真生錢唐人嘉慶庚辰第二人及第官吏

八龍山人 昌化石

代山屬叔蓋作於未虛室

按是石文華齋俞馥葆所贈 沈麟元原名岱字代山又字竹齋號八龍山人仁和人官河

南裕州知州工山水



百令八家仁選 卷四 錢松 五 錢唐丁氏藏石

西沙人家

鶴廬乙丑重定

黃鞠長壽 壽山石

秋士屬叔蓋仿漢

按黃鞠字公壽號秋士又號菊癡華亭人工畫有湘華館集

蓉圃詞翰 桃花石

叔蓋為蓉圃詞宗

按是石與王福盦易印

吳鳳藻字翔士號蓉圃錢唐人咸豐癸丑會元第二人及第官禮科給事中



百令八家印集 卷四 錢 松 錢唐丁氏藏石

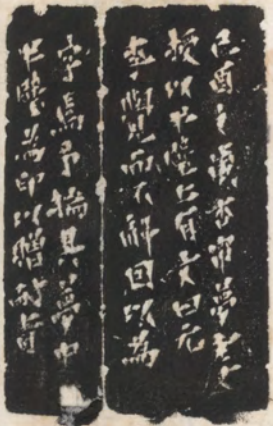
應寶時印 永康應敏齋詩詞文字之印

兩面印青田石

永康應敏齋詞宗印庚戌春正耐青兩面刻

按是石王福盒得於杭州與余易印

應寶時字可帆號敏齋永康人道光甲辰舉人官江蘇按察使署布政使有射雕山館集



石經火

節貽

乙卯二月叔蓋為節貽道盟

元李

青田石

己酉之歲杏帝夢老丈授以半壁上文曰元李覺而不解因以為字焉予揣其夢中半壁為印以贈耐青
按李念孫字節貽號杏帝又號元李錢唐人咸豐壬子舉人辛酉殉難有秋節庵詩鈔

卷四

鶴廬乙丑重定



古今八家印選

卷四 錢松

天錢唐丁氏藏石

西泠八家印選 卷四

鶴廬乙丑重定

山水方滋 青田石

道光己酉冬耐青為小鐵弟刻於鼻花盒

按 王堃字小鐵錢唐人道光甲辰舉人官雲南澄江知府有自怡軒詩存工山水

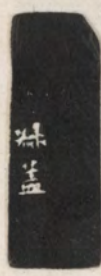
歐源印 石經火

說文泉出 厂下水後人所加秋濤名印當從之乙卯三月叔蓋刻於鼻花盒

按 歐源字秋濤錢唐人工花卉尤善寫真



道光己酉冬月
山水與何渠同客新
安程氏信古堂開集
筆此題六載耐青刻



西泠八家印選 卷四 錢 松 壬戌 錢唐丁氏藏石

西沙人家

卷四

鶴廬乙丑重定

陸璣之印 煤精石

道光辛丑冬十二月次山與問渠同客新安程氏信古堂問渠篆

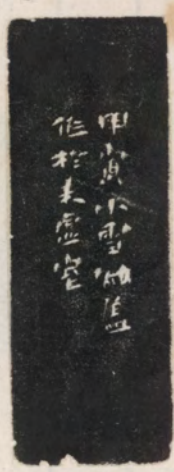
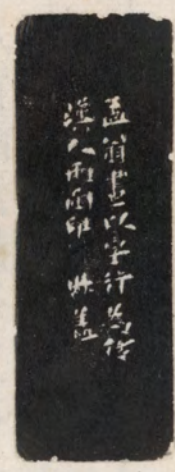
此越六載耐青刻

次山

青田石

叔蓋

按是石得於杭州陸璣字次山仁和人優貢官四川漢州知州有鐵園集



百令八家印選

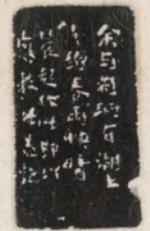
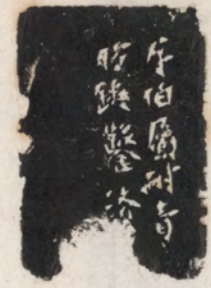
卷四 錢 松

三 錢唐丁氏藏石

孟皋摹古 畫以字行 兩面印青田石

甲寅小雪叔蓋作於未虛室 孟翁畫以字行為仿漢人兩面印

叔蓋 按 張學廣字孟皋天津人官浙江縣丞工花卉咸豐辛酉殉難



西泠八家印選

卷四

鶴廬乙丑重定

不露文章世已驚 石經火
序伯屬耐青仿鎚鑿法

按程庭鷺字序伯號蘅香嘉定人諸生有以恬養志齋初二集

布鼓 青田石

余與芻珊有湖上之約春雨快晴晨起作此卽以應教叔蓋記

按陸光祺字壽維號芻珊仁和人工畫



頴人屬列西三印
明作人 計蓋



此蓋仿宋人同本
於石書後身之
皆不似小字也

西泠八家印選

卷四 錢 松

三錢唐丁氏藏石

陳杰之印 偉人 兩面印青田石
韻人屬刻面面印以贈偉人叔蓋

按是石得於紹興
陳杰字偉人山陰人工畫
小吾 青田石

叔蓋仿宋人圓朱於秦書漢畫之室為小吾仁弟



胡鼻山 青田石

庚戌之春伯恐我弟周子石麓登胡鼻山手拓宋紹聖二年題記讀其文古意淵然因思胡與姓合且向居山下即以鼻山為號焉夫古人手筆埋沒於空山者特多必須因人而彰茲為伯恐刻印並志以兩賀之耐青立夏前一日

按是石錢唐吳氏舊藏今春與高繹求以書畫易之

胡不恐 青田石

鼻山屬庚戌長夏耐青鐙前仿漢

按 胡震字伯恐號鼻山富陽人諸生工篆刻



西泠八家印選

卷四

鶴廬乙丑重定

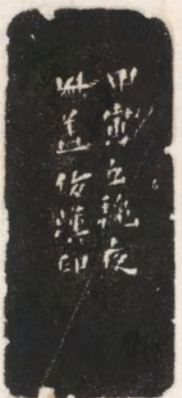
沈祖諫印 青田石
耐青為果臺作

按是石甲子春得於杭州
沈祖諫字果臺號味軒錢唐人咸豐癸丑進士官編修

吳際元印 青田石

癸丑冬叔蓋刻

按是石亦錢唐吳氏舊物
吳際元字鹽筠錢唐人



西泠八家印選

卷四 錢松

三 錢唐丁氏藏石

西泠八家印選

卷四

鶴廬乙丑重定

虎帳紅鐙鴛帳酒 壽山石

戊申十二月耐青范湖草堂製

按是石十餘年前陶寶齡為今得之楊氏既而失去甲子秋為

俞序文購得余以前事告之慨然見贈可感也
周閑字存伯秀水人官新陽令有范湖草堂詩文稿工書畫
篆刻

明月前身 青田石

甲寅立秋夜叔蓋仿漢印

按是石吳遜盒為余得于上海



戊午五月仲夏
為小壺閣館



西泠八家印選

卷四 錢松

錢唐丁氏藏石

百令人家印集 卷四 錢松

鶴廬乙丑重定

范青田石

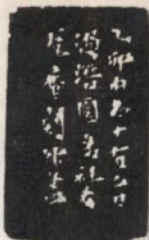
戊午五月叔蓋為小靈蘭館

范壽山石

耐青製

按范守知字定生號后安又曰巨庵秀水人守和弟咸豐辛酉

殉難



百令人家印集

卷四 錢松

三毛錢唐丁氏藏石

西泠八家印選

卷四

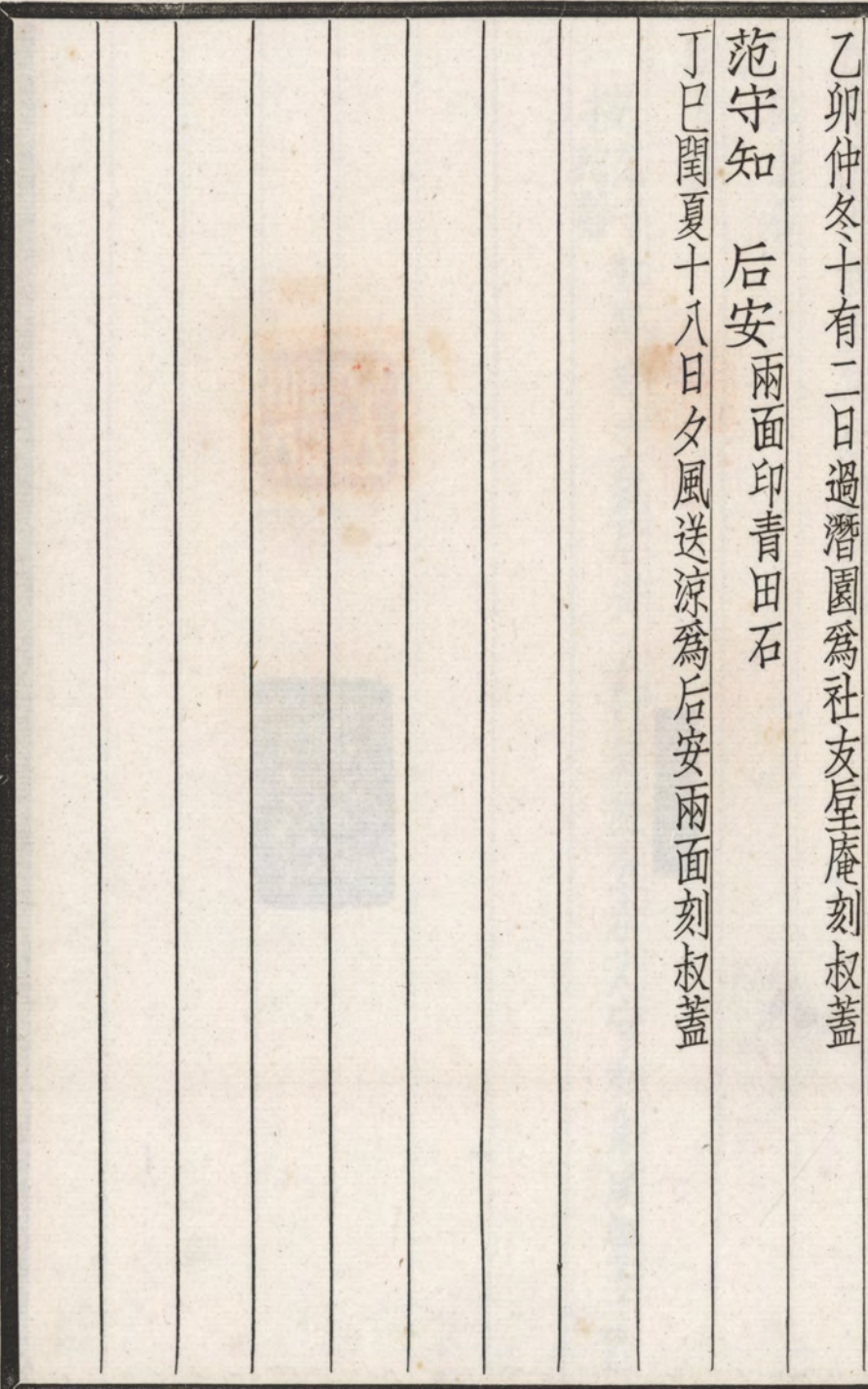
鶴廬乙丑重定

范五 青田石

乙卯仲冬十有二日過潛園為社友呈庵刻叔蓋

范守知 后安 兩面印青田石

丁巳閏夏十八日夕風送涼為后安兩面刻叔蓋



百冷八家印選

卷四 錢 松

天 錢唐丁氏藏石

西泠八家印選

卷四

鶴廬乙丑重定

橋李范守知章 壽山石
屋盒屬仿漢叔蓋

范守知 青田石

乙卯正月十四日過話兩軒與竟盒話別屋盒索刻走筆成此叔蓋并記



西泠八家印選

卷四

錢松

三九 錢唐丁氏藏石

80

西泠八家印選

卷四

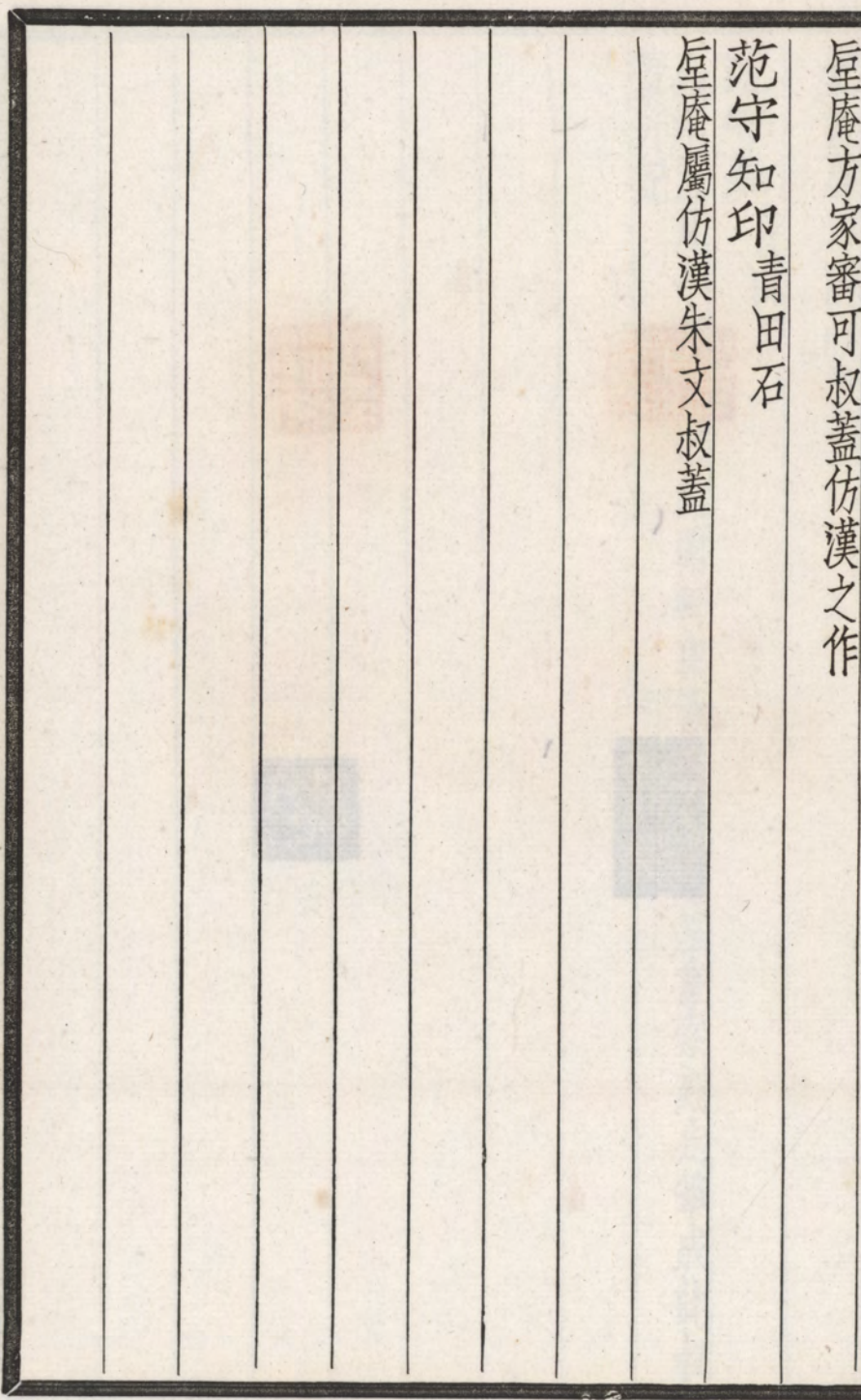
鶴廬乙丑重定

范守知印 青田石

屋庵方家審可叔蓋仿漢之作

范守知印 青田石

屋庵屬仿漢朱文叔蓋



西泠八家印選

卷四 錢 松

罕 錢唐丁氏藏石

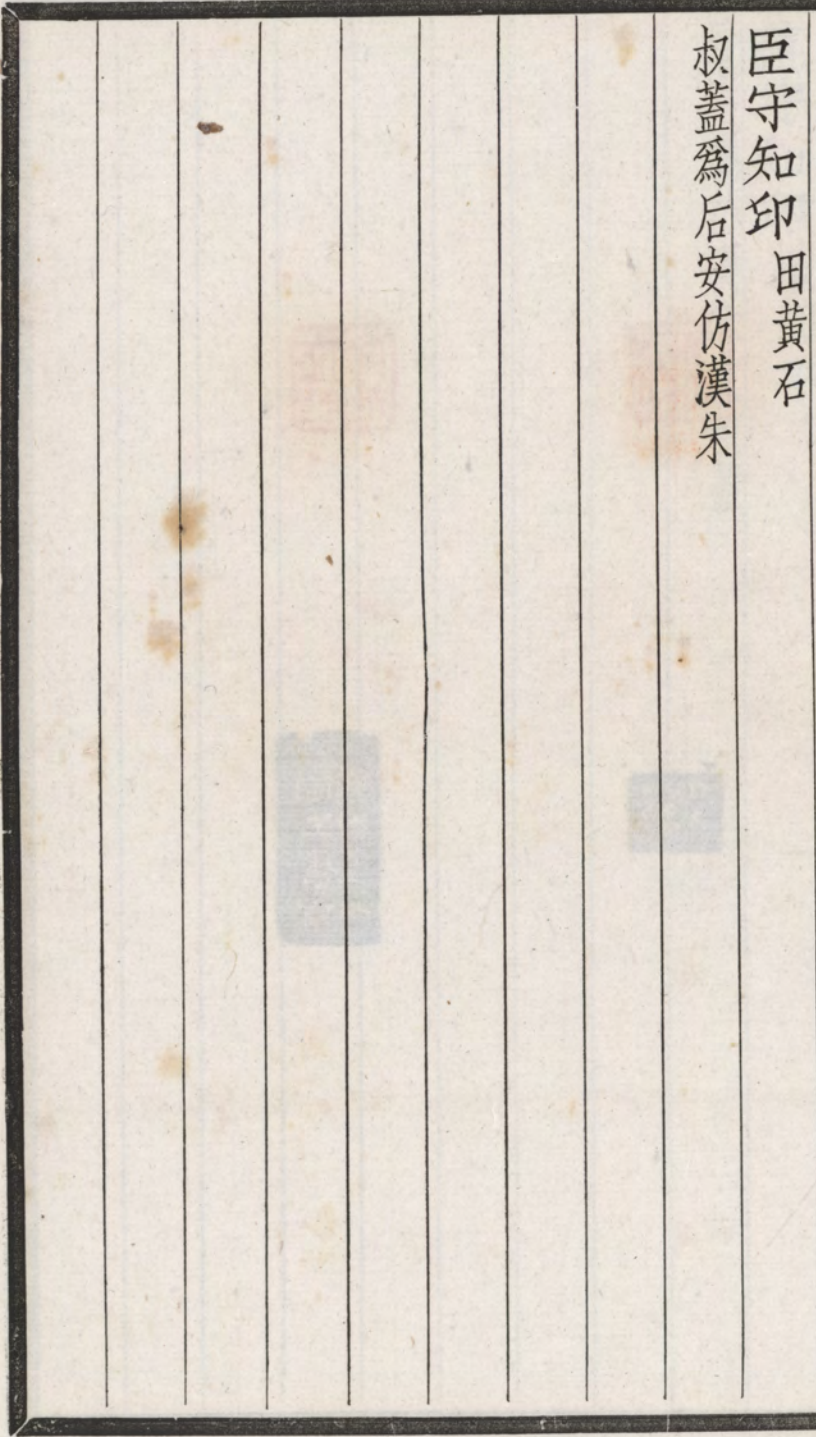
西泠八家印選

卷四

鶴廬乙丑重定

范守知印 青田石
定生屬仿漢叔蓋松

臣守知印 田黄石
叔蓋為后安仿漢朱



西泠八家印選

卷四 錢 松

罕一錢唐丁氏藏石

守知 青田石

仿趙吳興圖朱屋庵屬叔蓋

守知 青田石

叔蓋仿漢



此印八月十二日得吳興
味均仁和能句均能唐
元子遊南屏山味
若虛唐能理外三刻記



七月十六日得
薄為亦歸明日
打約即刀成此印

守知私印

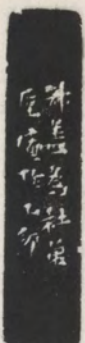
青田石

乙卯八月十三日偕吳江翁叔均仁和陸翁珊錢唐李元李遊南屏山歸鐙下為屋庵仿漢叔蓋刻記

范氏屋庵

青田石全上成對

乙卯八月十六日冒雨遊山薄暮而歸明日話雨軒有約即夕成此叔蓋刻



西泠八家印譜

卷四

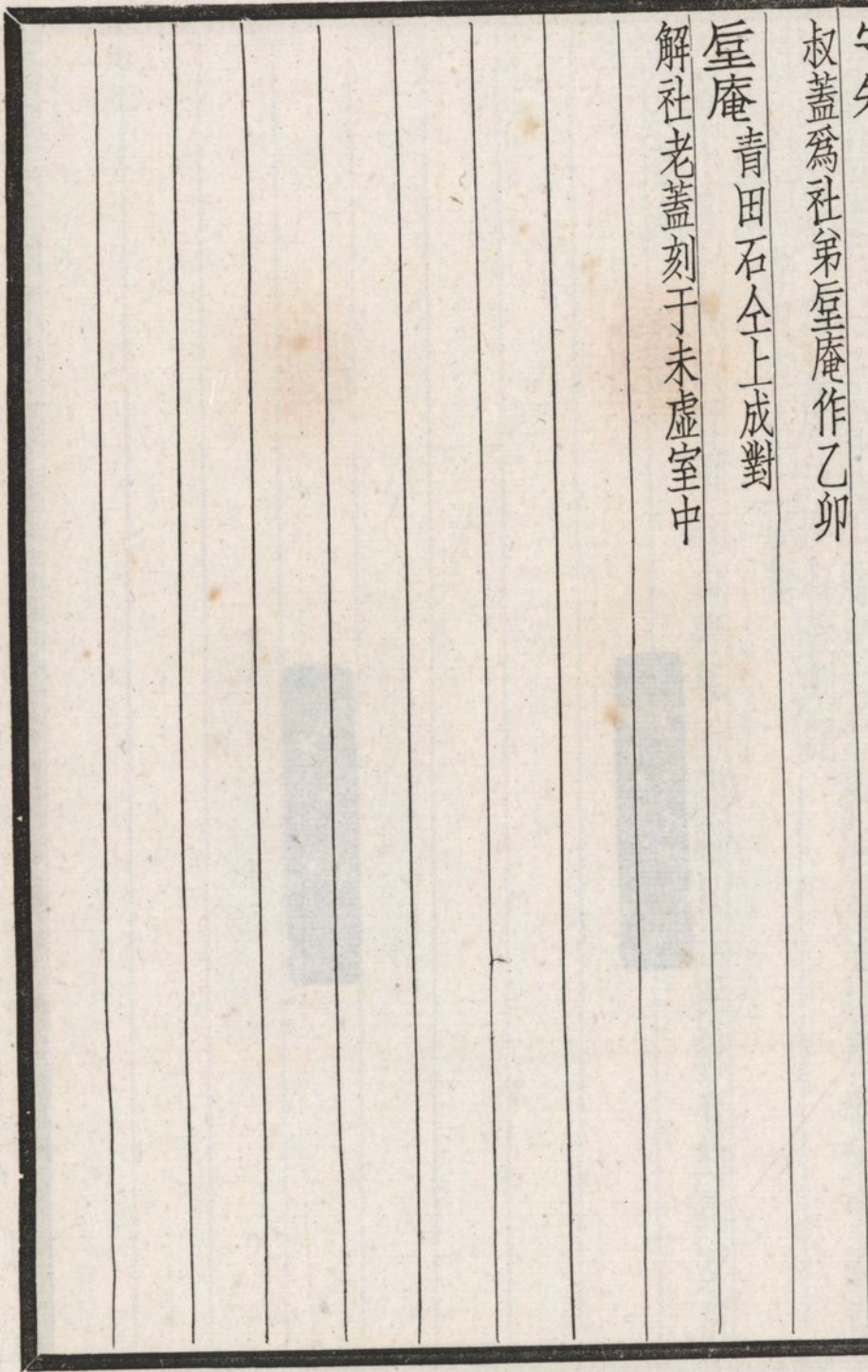
鶴廬乙丑重定

守知 青田石

叔蓋為社弟屋庵作乙卯

屋庵 青田石全上成對

解社老蓋刻于未虛室中



后安仁第屋庵
十二月叔蓋作記



屋庵仁兄正堂
甲寅五月 謹識

西泠八家印譜

卷四 錢 松

留 錢唐丁氏藏石

后安 連珠印青田石

后安仁弟屬乙酉十二月叔蓋作記

按款字卯誤刻酉

屋盒 壽山石

后盒仁兄正篆甲寅五月叔蓋



以書至風余甚畏之
四未虛空自辰及午
等二句皆印叔蓋記

中蓋為
屋盒刻于
甲寅五月

西泠八家印選

卷四

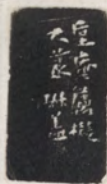
鶴廬乙丑重定

后安金石 壽山石

叔蓋為屋庵刻于潛園丙辰七月

厚庵翰墨 青田石

伏暑多風余甚畏之坐未虛室自辰及午為屋兄作四印叔蓋記



西泠八家印選

卷四 錢 松

吳錢唐丁氏藏石

厚庵 青田石

厚庵屬擬大篆叔蓋

厚庵父 青田石

乙卯中秋無月風雨蕭然為厚庵刻此記之叔蓋



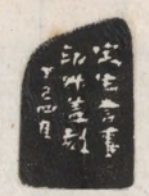
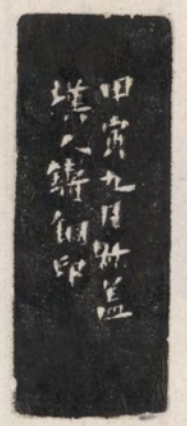
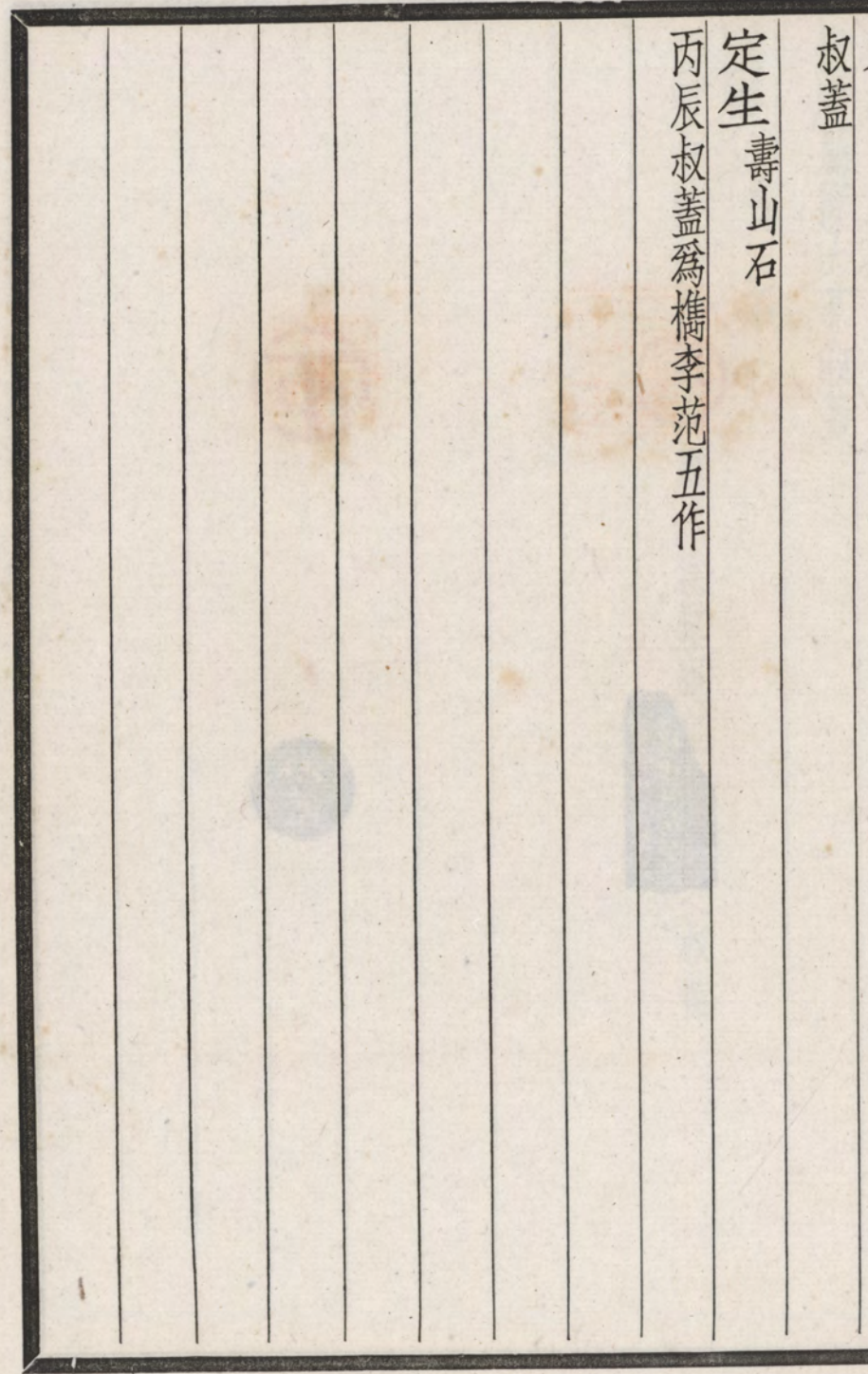
西泠八家印選
卷四
鶴廬乙丑重定

定 雞血昌化石

叔蓋

定生 壽山石

丙辰叔蓋為樵李范五作



西泠八家印選
卷四
錢 松
吳 錢唐丁氏藏石

已於八家上選

卷四

鶴廬乙丑重定

定生言事 青田石

定生言事印叔蓋刻丁巳四月

定生印信 青田石

甲寅九月叔蓋漢人鑄銅印



定生言事
定生言事
定生言事
定生言事
定生言事

定生言事
定生言事
定生言事
定生言事
定生言事

百冷八家印集

卷四 錢 松

吳錢唐丁氏藏石

梅里外史 青田石

屋庵仁五弟囑仿蒙泉外史印董思白謂臨帖如驟遇異人不必相其耳目手足頭面當觀其舉止笑語精神流露可也叔蓋

千石公侯壽貴 青田石

鼻生於西湖山中得古磚數十方文曰千石公侯壽貴一橫或有傳口出銀艾五字定生屬仿叔蓋



無盡藏 青田石
厚庵慕坡公無盡藏意屬叔蓋

心心契合 青田石

余為后安作印不下百石曾請為百石齋印可謂契合矣戊午五月叔蓋篆記



厚庵慕坡公
四前影皆子篆
刻素渾六朝無
奇不備在代下
惟此記之物蓋
時從居鑄爐
厚庵屬也
年百興至
乃而石共所置
便以他石應
之未道士再
地

百石齋 青田石

厚庵蓄舊青田最夥皆予篆刻秦漢六朝無奇不備矣戊午作此
記之叔蓋時徙居鐵廬
厚庵囑此久矣一日興至捉刀而石失所置便以他石應之未道
士再記



此石印之字也
其石印之字也
其石印之字也

此石印之字也
其石印之字也

正沙八家長造

老口

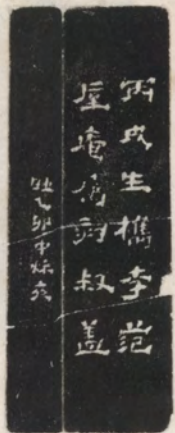
鶴廬乙丑重定

小靈蘭館 青田石

乙卯伏日叔蓋為小靈蘭館作

話兩軒印宜身至前迫事毋閒願君自發印信封完 青田石

記此漢印文字也乙卯孟冬月為話兩軒作於鼻花盒古泉生叔蓋



西冷八家印選

卷四 錢 松

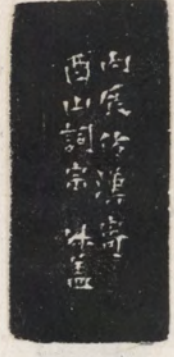
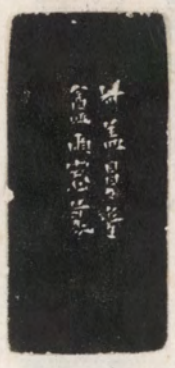
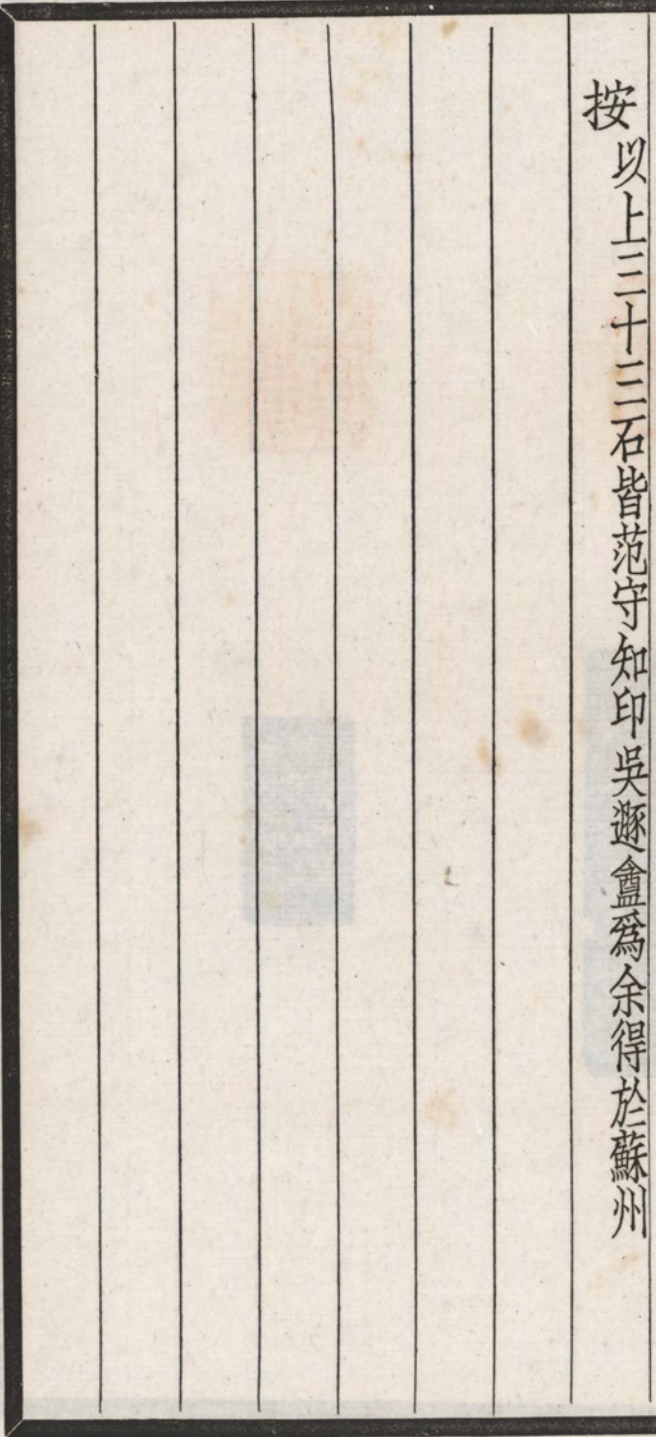
三 錢唐丁氏藏石

生于丙戌 青田石
屋盒生于道光丙戌為作此印叔蓋

丙戌生 青田石

丙戌生構李范屋庵屬刻叔蓋時乙卯中秋夜

按 以上三十三石皆范守知印吳遜盒為余得於蘇州



陸祐之印 青田石

丙辰仿漢寄西山詞宗叔蓋

保之 青田石全上成對

叔蓋鼻花盒兩窗篆

按二石得於上海
陸祐字西山號保之江蘇吳縣人



汪范 昌化石

叔蓋擬漢人鉗鑿印於未虛室南窗

蠡舟 昌化石全上成對

甲寅長至前一日叔蓋鐙下作

按一二石仁和葉葉舟銘為余得於杭州



丁文蔚藍叔印信長壽 青田石

叔蓋信宿大碧山館仿秦人九字印而作漢篆為韻琴刻

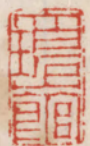
按 是石仁和楊耕雲德溥為余得於杭州

豹卿印信 壽山石

此嫌意仿漢之作豹卿慎藏叔蓋

按 是石葛書徵與余易印

丁文蔚字藍叔號韻琴又號豹卿蕭山人官福建知縣工畫有大碧山館詩稿



大碧山館
丁巳月年
大碧山館子嘗製印
而未之游嘗與
韻琴秋以為期記

大碧山館 壽山石

大碧山館丁巳八月叔蓋并題
大碧山館予嘗製印而未之一游曾與韻琴秋以為期松記

按是石在上海得於蕭山估客
以上三石皆丁文蔚印

子笠 壽山石

鼻花居士松製

按是石得於葛書徵處蓋與余易印也
陳銑印傳見前



洪廬城書記甲寅歲
刻於大虛室 林氏



望倉原
林氏刻

湛廬藏書記 昌化石

湛廬藏書記甲寅歲刻於未虛室叔蓋

按是石得於湖墅王氏尚有名字對印已為後人磨去僅留其款惜哉

王金鈺字湛廬號藹士仁和人貢生候選教諭

笠庵書畫 遼州石

笠庵屬叔蓋刻

按是石得於佑聖觀前小肆中



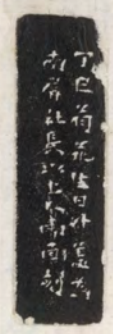
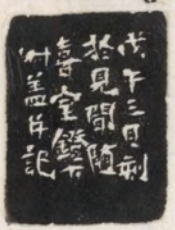
鶴汀 壽山石
叔蓋

按是石吳遜盒為汪佑卿得於蘇州曾輯小飛鴻堂印譜佑卿患喉症而亡石歸葛書徵今書徵與余易印陳大齡字鶴汀號鄂町江蘇常熟人國子生

爽西 青田石

甲寅叔蓋為爽西尊叔作

按是石所得與鶴汀印同上有道士玉井款後有僧六舟款兩
次磨去而存義士所刻可不寶諸



上馬殺賊下幃箸書 白壽山石

戊午三月刻於見聞隨喜室鐫下叔蓋并記

按是石陶壽生為余得於蘇州余藏未虛室印譜叔蓋為陳龍

巖刻印中有此印知為龍巖故物
陳韜字叔潛號龍巖安徽懷寧人武員曾官浙江湖北山東

從軍察哈爾至俄羅斯有臨陣奮勇之褒工書畫

釋廣忍 解社主 兩面印青田石

丁巳荷花生日叔蓋為南屏社長以上入兩面刻
按廣忍字以能南屏淨慈寺僧工畫



蓮衣讀過 昌化石

耐青篆

按 是石仁和金明齋鑑所贈
量雲又名定濤字蓮衣湖北漢陽人靈芝寺僧

守六 青田石

守六 索刻甲寅長夏叔蓋時宿秘山堂

按 是石得於杭州
守六南屏淨慈寺僧工刻竹

仁始成童即喜閱前人刻印時 先王父 先叔祖藏武林先哲
印石頗夥以龍泓秋盦二陳爲尤富二十年來 家大人續有所
藏益以次閑叔蓋共得八家至龍泓諸大家遺刻僅偶一遇之蓋
丁印大半爲余家所收外間流傳者非舊日膺作即近人摹倣而
山堂蒙泉在當日孤高絕俗不輕爲人作庚辛寇亂又阨于兵火
雖懸重價終獲無多其可寶貴尤重于丁弱冠以後力宗鈍丁師
其刀法間出入奚黃諸家嗜諸家刻印不啻如飢之得食寒之得
衣幾欲屏外欲而與之角自丁酉迄今前後十年見有遺刻不吝
重金以購之復于孤山之麓集二三同志立西泠印社互相討論
閱日既久藏儲益美備矣每有所見必手自拓之至各家邊款之
字有細如絲髮者息心靜氣不敢輕意掉之必使筆畫皆顯豁呈
露無幾微之憾而後已其有石已損毀款識剝落尤可珍貴當以

祥麟威鳳視之集中亦居一二焉裝潢成冊分別部居朱墨之色爛然奪目暇時展觀如侍諸先生几席之傍與之上下其議論非僅慰我景仰先哲之心而玩其篆文之結體師其奏刀之神妙其益我有不可以言喻者明窗靜對其樂無極儻後續有所得將次第手拓增益不敢懈初志也光緒丁未錢唐丁仁識



昔歲丁未嘗集家藏西泠八家刻印集搨爲譜都三十卷今二十年矣人事之變遷兵戎之擾攘家室之飄搖金石文字荒廢已久且目更短視以治印爲苦而生平雅好又未能忽然勞役促迫中輒復摩挲以自怡悅聞有善印走乞審覽力所能致或傾囊以購否則以他印與人互易近綜所得又數十鈕乃檢前譜加以釐訂存五百石去取之間彌復矜慎務揚其華非以求備積月累歲始得卒事又以前譜編次未嚴印文款識動逾數葉探索頗煩今一

更前例印款均薈諸一葉之中並考述印石收藏流轉之緒其有親友見贈者亦附注以誌不忘於是約爲四卷皆屬精品間有殘闕者關於掌故亦爲存之因屬山陰王君秀仁手拓五十部昔歲余與亡弟善之首創倣宋聚珍版善之中年殂謝余繼續研究爲竟厥工其紀事叙跋茲卽用以排比經始于乙丑孟秋迄丙寅季夏凡一年乃成嗟乎結習未除前塵若夢附書顛末感槩係之矣鶴廬丁輔之記于海上七十二丁厂



西泠四家印所見錄

丁印

趙賢 端人 二面印見于江西谷尊家端人為次閑之祖秋堂曼生為次閑父子刻印十餘方皆在江氏

揚州羅聘 余為仁和王福盦壽祺得于蘇州徐翰卿處今歸餘杭俞序文人萃

周駿發印 福盦藏印今歸序文

方君任 全上

煙雲供養 全上

承齋藏書 印款殘舊藏大興傅節子以禮家今歸序文

略觀大意 藏錢塘戴用柏以恆家今尚存

清勤堂梁氏書畫記 余為山陰吳石潛隱得於南京游氏

石泉 舊藏余家奉先君命贈石潛

盧文弨印 舊藏無錫秦氏今歸平湖葛書徵昌楹

紹弓氏 全上與盧文昭印成對

荔帷 與余藏曹芝印信成對舊藏揚州阮氏今歸書徵

曹焜之印 書徵得於嘉善曹氏

汪憲 以下五印藏錢塘汪氏龍泓刻印今仍為子孫保守者只此五印

臣憲印

千波

汪魚亭藏閱書

千頃波漁亭長

魚睨軒 舊藏錢塘吳氏入十六家名人集印今歸仁和高繹求時敷此印為汪巢林刻曾見巢林書聯用之

成城衛宗之印 石殘存成城二字余幼時曾見之不知假于何氏至今未見

阿同 舊藏錢塘戴氏今歸序文此石曾見一偽刻石黑色

願保茲善千載為常 余為書徵得於上海

陸友手鈔 今藏吳興周氏

無事小神仙 見于四明嚴氏小長蘆館今歸武進盛氏

莊鳳翥印 全上

杉屋 舊藏大興傅氏曾輯入六家印譜今不知何所矣

宜壽室主人 牙印今藏吳門顧氏

兩峯十二橋人 余為繹求得於上海新設古玩市場時乙丑仲冬余前四家印已拓成矣

竹町老人 余為序文得於上海時丙寅二月

蔣印

作渠 舊藏錢塘戴氏後歸其婿王姓出售丁刻我是如來最為一對

淨土學人 全上

揚州顧廉 舊藏錢塘吳氏今歸吳興邢氏

附四家印所見錄 一二錢唐丁氏鶴廬

廉余為書徵得于杭州

應天兩面印一面在疑似之間余為福盒得於蘇州今歸序文

康節後人福盒藏印今歸序文

雪峯全上

火中蓮書徵藏印

如是全上

黃印

沈可培書徵得于嘉興沈氏

小松所得金石天津龐芝閣舊藏今歸書徵

江南春款已泐吳江郭頻迦舊藏今歸書徵

茶熟香温且自看吳縣顧鹿笙舊藏今歸書徵

兩峯福盒得于蘇州今歸序文

仇夢巖印 魯英父全上

秋景盒福盒藏印今歸序文

蘇門所藏全上

生于癸丑全上

魏嘉穀印全上

同心而離居全上

師竹齋記予為繹求得于上海

南湖草堂珍賞書畫印石殘石潛藏印

靈石山樵全上

沈啓震印舊藏四明嚴氏今歸武進盛氏

青齋全上成對

平陽全上

奚印

平地家居仙 書徵藏印

秋聲館主 吳縣顧鹿笙舊藏今歸書徵

白栗山樵 書徵藏印

古蟲老屋 汪氏舊藏後歸福盒今歸序文

姚氏八分 福盒藏印今歸序文

汪氏書印 全上

栗田父 全上

龍尾山房 余為繹求得于上海

壽松堂書畫記 舊藏余家奉先君命歸孫康侯峻繼而壽松堂被焚石經火碎為三余以西法水泥補成歸之

奚岡私印 玉印無款今藏錢唐汪氏

鐵香邱學敏印 今藏杭州鄭健庵道乾處

百鈍人 今藏錢唐汪氏

兩般秋雨庵 余為石潛得于南京游氏

十二橋南烟舍 海甯徐蓉初藏

師竹齋 杭州黃冠卿傳冕藏冠卿為上水先生之後咸豐辛酉上水居謝卜堂處難作適陷其家見金石圖籍悉遭拋裂猶懷數印出至滬上越十日化去遺屬諸孤貽三石於先叔祖返二受一乃丁刻冬心先生印是也同治丁卯先叔祖曾輯四家印譜序中所言如此此師竹齋印或即返二印中之一也

西泠四大家刻印流傳極少就余所見僅此而已此外丁印如

胡姓翰墨落花老屋 硯林款識詳載其偽密庵秘賞丁敬身印與舊拓石合

蔣印如吉羅盒印逢元印信號曰茗庵黃印如晚香居士等

奚印如栗田 款與鐵香邱學敏印同 等皆非真蹟故不撰錄至後四家以次閑為最多約所見幾及千印秋堂曼生亦各有二百餘印叔

蓋三百餘印流傳尚多未易備載故就四大家詳述收藏之處
諸家各有印譜俱可檢閱也丙寅夏日丁輔之識於海上



丁輔之

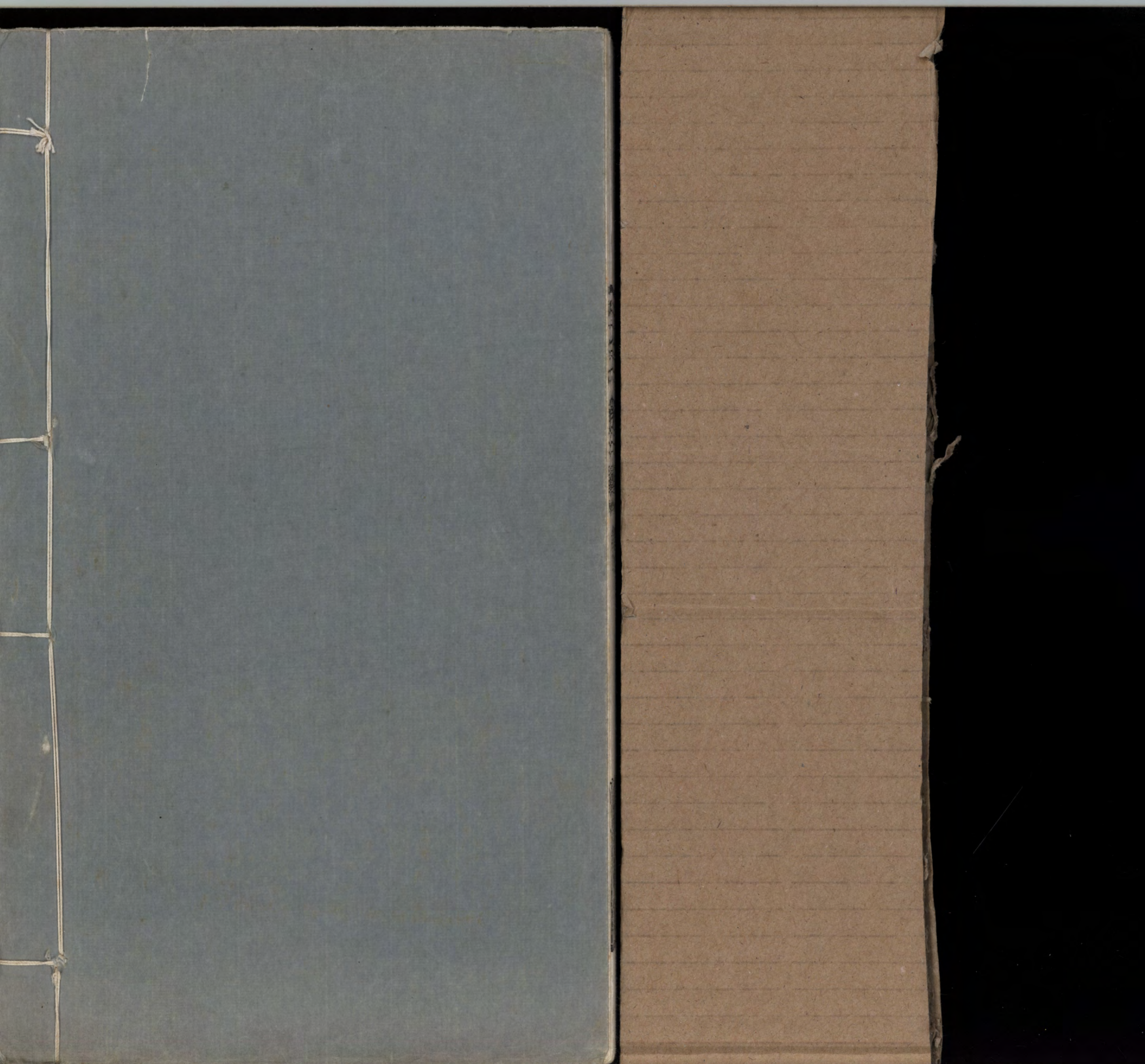
西飲四大家印流傳尚多未易備載故就四大家詳述收藏之處

諸家各有印譜俱可檢閱也丙寅夏日丁輔之識於海上

蓋三百餘印流傳尚多未易備載故就四大家詳述收藏之處

諸家各有印譜俱可檢閱也丙寅夏日丁輔之識於海上

蓋三百餘印流傳尚多未易備載故就四大家詳述收藏之處



西泠八家印選

西泠八家印選