

西泠八家印譜

錢松
琴

一寸青
已言
並

光緒十有八年九月

嘉興吳受福題



錢松原名松如字叔蓋號耐青晚號西郭外史錢塘
人居吳山鐵厓因名其居曰鐵廬

咸豐十年賊圍杭州叔蓋先期具藥汁誓死城陷
叔蓋與家人同仰藥麾侍者還其室曰今日得死
所而男女顛仆一室乎語定而死妻沈氏子縣諸
生范子婦張氏女一同殉

浙江忠義錄

叔蓋善鼓琴精鐵筆工山水花竹篆隸藏古碑舊
拓皆有題跋

潘衍桐兩浙輶軒續錄

叔蓋武肅王後祖鏞世所稱伊庵先生者以畫名
平居狷絜自好肆力金石書畫之學尤工摹印娶
於沈生三子範式布布幼範字青子娶於王再娶
於張入錢塘縣學式年甫十四性較靈敏咸豐十
年二月朔大興范禾招游湖君率二子來宛然雙
南金也未幾難作十九日賊至燒北關城中皇皇
鐵厓嶺上人煙寥寥不甚聞外事君日往吳山啜
茗夜率子弟隣右鳴金巡城二十七日辰刻甫息

足將寢忽聲如萬雷出地驚出問云城已破賊自
清波門入急返杜門召家人至曰事將奈何沈率
子婦請先死女瑞姑已字人矣浩然曰願從吾母
君目青子曰汝亦衣冠中人宜盡倫青子唯唯式
亦請與父子俱君笑曰吾目瞑矣青子夫婦拜君
前先仰藥入內沈跪進藥遂自飲徧飲子女各安
卧待藥發頃之式大嘔藥盡出不死鄰人來索金
鼓云賊退將巡城取與之閉門以他藥救母母甦

救女兄女兄亦甦共救君不復甦往視青子夫婦
面變鼻流血慟哭出二十八日賊再入城殺掠近
午有數賊沿嶺上從隣屋排闥入沈見事急急以
翦翦女喉喉斷女死又翦式賊已至捨式自剄其
喉力猛遽絕賊見纍纍之陳入搜得式擄至餘杭
式佯墮橋下得脫媼家某聞君死賊退市二棺以
君夫婦納一匱小夫婦亦納一匱瑞姑夫家來覓
棺不得以藏畫具納其尸俱殯於室不克葬式歸

范禾使其友華復挾之出復字无疾學摹印於君
者也 蔣敦復嘯古堂文集闔門死難事狀

叔蓋工書畫山水仿江貫道喜集金石精篆隸嘗
手摹漢印二千紐然不輕為人作印一日趙次閑
先生見其印驚歎曰此丁黃後一人前明文何諸
家不及也趙刻印負重名於是叔蓋之印知與不
知共相珍重其祖東甫先生善山水耽禪悅與奚
鐵生及淨慈寺僧主雲交年近古稀棄家為僧叔

蓋畫縝密深遠蓋家學也叔蓋與余髫齡即相嬉
戲余家梅園與叔蓋相距一雞飛地朝夕過從叔
蓋好學漏三下猶聞讀書聲一日見何義門手校
文選字逾數萬不一月錄一過字畫工整不遺一
字每獲漢魏碑拓必手自臨數十過收藏不多皆
精妙 吳恆傳略

道光丁未春秀水周存伯招客掃孤山林處士墓
坐中十八人趙次閑魏滋伯兩先生為祭酒叔蓋

繪圖次閑先生署首客各賦詩此圖不知今落何

許 楊峴錢君叔蓋逸事

予詣叔蓋見歙汪氏漢銅印叢六冊鉛黃凌亂予
曰何至是叔蓋歎曰此我師也我自初學篆刻即
逐印摹仿年復一年不自覺模仿幾周矣學篆刻
不從漢印下手猶讀書不讀十三經二十二史君
識之後世倘有子雲當不河漢斯言 同上

錢先生草莽伏處激於忠義不惜捐軀以殉國

難而若子若婦咸能從容就義視死如歸其平日之能齊其家可知及觀先生藝事爭愛慕不能釋手其摹印尤為高古直逼漢人蓋忠義之氣蘊於中發為翰墨欽奇歷落出乎尋常蹊徑之外非貌似者可同日語

蔣確未虛室印賞序

西湖靈芝寺僧蓮衣招錢叔蓋李節貽楊見山創解社習隸古始蓮花生日每月逢四必聚聚蓮衣丈室各出青蚨二百片飽啖來其盡一日之歡於

是叔蓋繪圖蓮衣作詩見山記之節貽書於冊四人者相好無間也未幾散淨慈寺僧六舟招重聚而社友大盛又數年遭亂

高望曾解社記

[Faint, illegible text within a blue rectangular border]

7



[Faint, illegible text within a blue rectangular border]

陸璣之印

道光辛丑冬十二月次山與問渠同客新安程氏
信古堂問渠篆此越六載耐青刻



Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like '不青' and '信古堂'.

藏器室印

開泰徐氏實稱宦族吾友仲水仁弟明府恬淡嗜
古書畫詩文畢臻逸眇收藏秦漢六朝金石文字
題識攷證眼光洞徹蓋辭尚功黃伯思一流人咸
豐丙辰八月以信州匪亂奉守定陽予集二三知
已話別於范氏集虛齋索作是印予以懶拙謬為
推重何吝成此然當此惡沴四郊軍事旁午之際
不禁戎行騰笑也叔蓋記



許乃普印
已未歲暮叔蓋刻於赤虛室中



平東小池林邊於赤虛室
蓋印於此

畫以字行 孟泉摹古

孟翁畫以字行為作漢人兩面印叔蓋
甲寅小雪村蓋作於未虛室



歐源印

說文泉出厂下水後人所加秋濤名印當從之乙卯三月封蓋刻於曼華盒



歐源印

說文泉出厂下水後人所加秋濤名印當從之乙卯三月封蓋刻於曼華盒

元李

已酉之歲杏帘夢老丈授以半壁上有文曰元李
覺而不解因以為字焉予揣其夢中半壁為印以
贈耐青

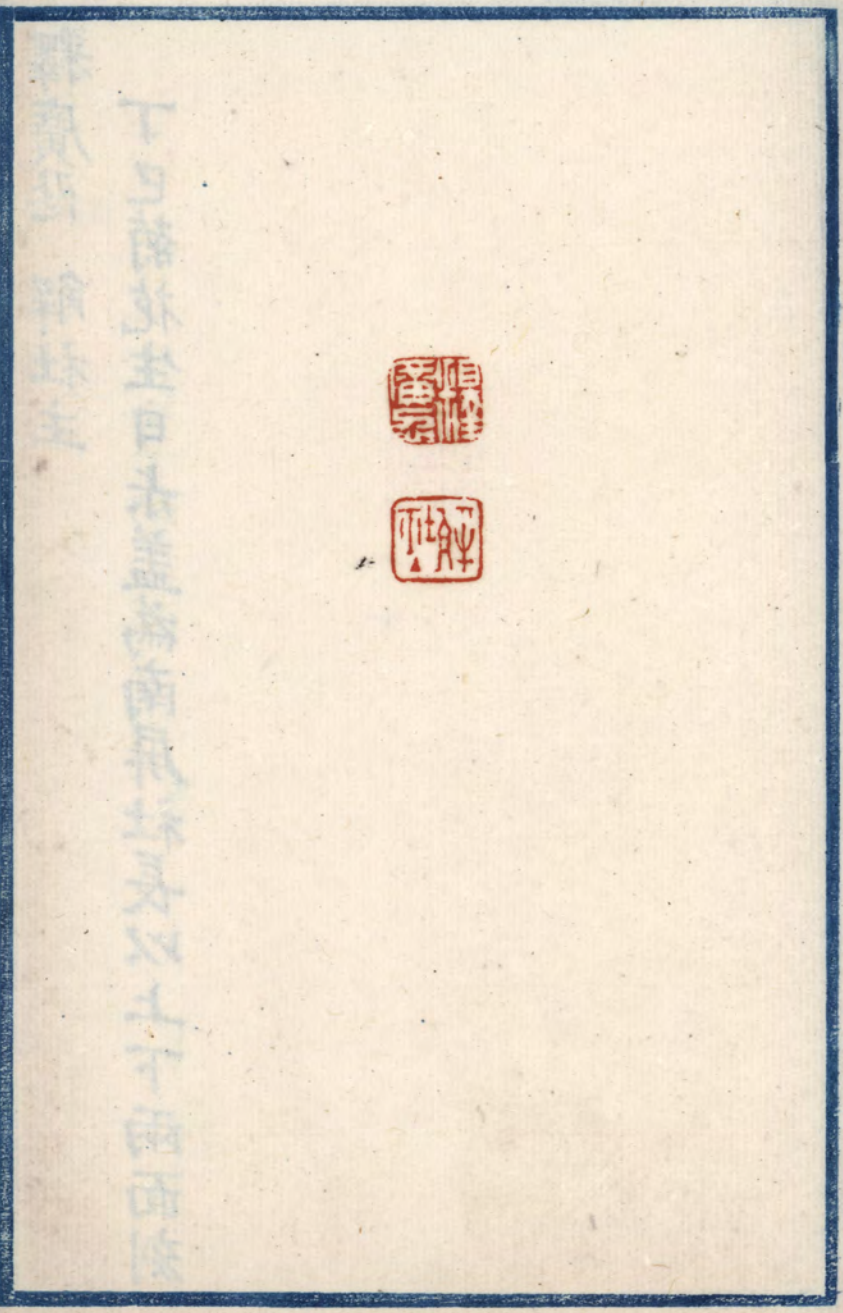


而青之金也

節貽

乙卯二月叔蓋為節貽道盟

百四



同美巴金

百四

釋廣忍 解社主

丁巳菊花生日未蓋為南屏社長以上下兩面刻



南屏解社之印

社中叔盖刻甲寅八月



不青之會

汪士驥

丁巳春正未蓋為莫園遯叟仿漢



布鼓

余與荆珊有湖上之約春雨快晴晨起作此即以
應教叔蓋記



胡不恐

鼻山屬庚戌長夏耐青鐙前仿漢



大五方通

卷之十 庚戌長夏耐青鐙前仿漢

恩騎尉印

壬子十月十七日養疴晏華庵共成四印鏡老仁
丈正未盖



青
靜
下
入
國

米山人

國朝篆刻如黃秋盦之渾厚蔣山堂之沈著奚蒙
泉之沖淡陳秋堂之纖穠陳曼生天真自然丁鈍
丁清奇高古悉臻其妙予則直沿其原委 秦漢
精賞者以為何如子雲有道屬刻已酉仲冬月耐
青



山水方滋

道光己酉冬耐青為小鏡弟刻於曼華盒



見聞隨喜

聽秋屬亦蓋仿漢人玉印



翰墨緣
叔盖



聲遠草堂

聲遠草堂印叔蓋篆



安禪制毒龍

丙午二月耐青仿漢印為蓮衣和上刻



不露文章世已驚

存伯屬耐青仿錐鑿法



汪氏八分

錢僂精八分友人乞予轉請懼勿能也刻此蓋增
投壁假道之意甲寅六月叔蓋



石頭庵

道光庚戌十月見山道盟仁兄屬仿漢耐青