

西泠八家印譜

和堂卷七

西泠八家印譜

和堂卷七

煉室刊

光緒乙卯仲夏之月

高保康署



陳豫鍾字浚儀號秋堂泉唐廩生著有明
畫姓氏均編求是齋集

秋堂深於小學篆隸皆得古法摹印尤精
與曼生齊名秋堂專宗丁龍泓兼及秦
漢曼生則專宗秦漢荀及龍泓皆不苟
作者也阮元定香亭筆談

秋堂精六書篆法摹李陽冰六工為飛白
書天矯舒卷深得古致又呂漢人法刻古

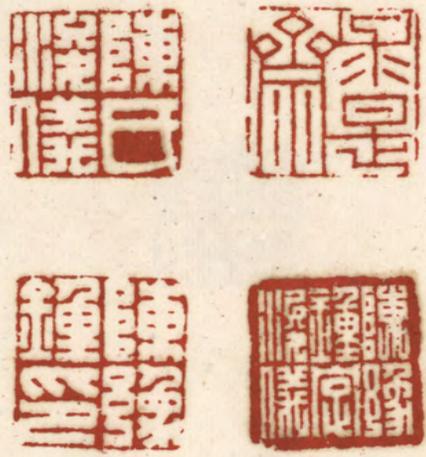
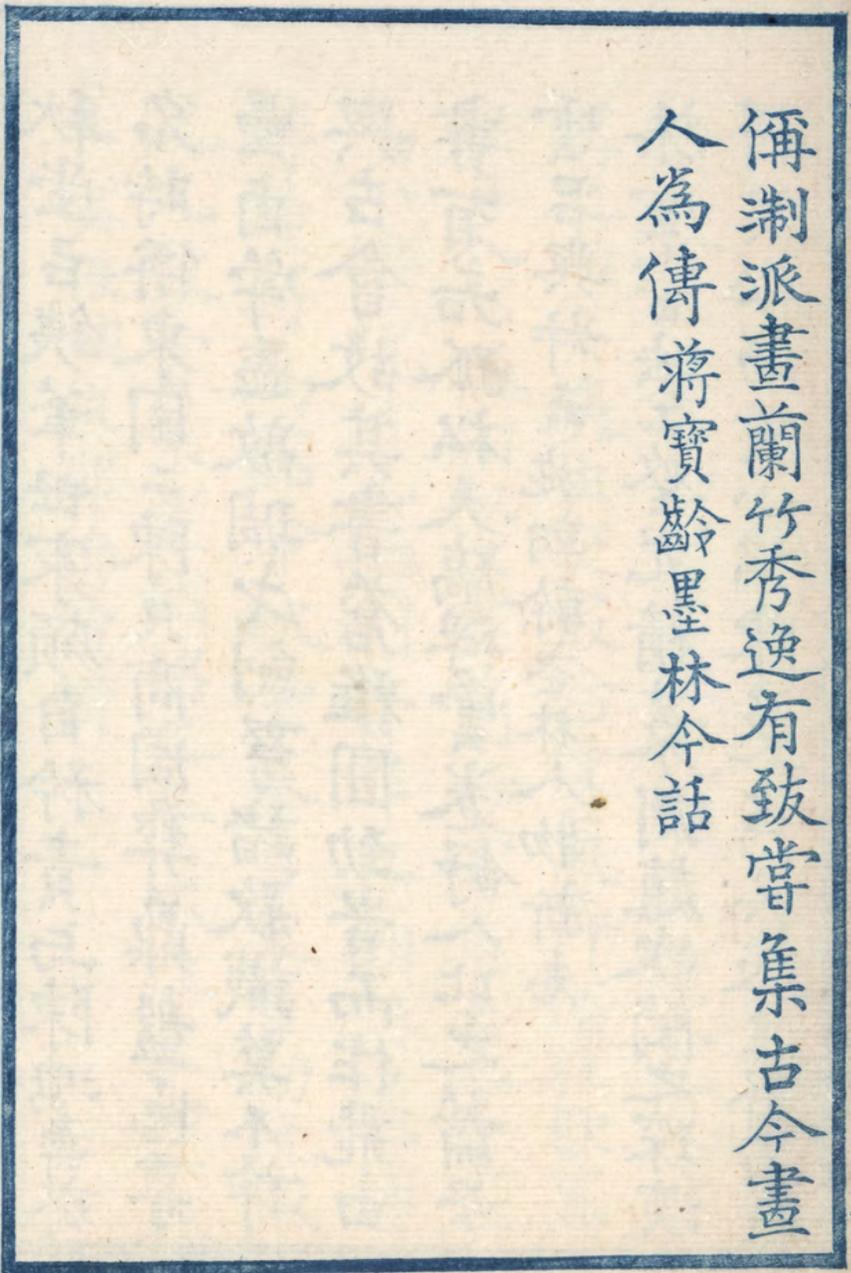
秋堂集

銅印章皆極精妙喜金石文字擅蠟椎拓
積數百卷見名畫佳覘雖重值必質衣
購之與奚鍊生交最洽使氣忤俗狂飲罵
座二人亦極相似工畫蘭竹嘗集古今畫人
為小傳阮公元撫制者作文廟樂器鑄
罇鐘將為銘命秋堂摹古文曰勒既成
阮元歎賞不置然招之卒不往年四十五
卒吳振棫杭郡詩續輯

秋堂曰鍊筆世家頗自矜貴與陳鴻壽齊
名時併東園二陳凡商周彝鼎盤匱尊
壘鹵罇盃斝琫戈劍弩諸款識莫不神
與古會故其書蒼雅圓勁者而作飛白
書有若孤松天矯浮雲卷舒人比之蕭子
雲呂與升云施朝翰卷林人物新志

秋堂書法工整尤精篆刻趙次閑之琛溪
得其秘與黃小松陳曼生奚鍊生齊名者

傅荆派畫蘭竹秀逸有致嘗集古今畫
人為傳蔣寶齡墨林今話



求是齋
 陳豫鍾字浚儀
 陳氏浚儀
 陳豫鍾印

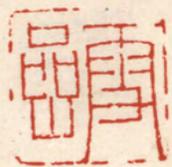


此乃新得之書...
 陳氏浚儀...
 陳豫鍾印

潘學敏印

嘉慶己未十月為晴初二兄作秋堂

潘二兄係字初晴秋堂作款時誤筆慈伯記



秋堂於己未十月

雪品

秋堂作于求是齋



癸亥十月八日...

許乃蕃印

癸亥十月八日鐙下作於倪氏之經鉏堂秋堂



辛酉十月廿八日於倪氏之經鉏堂秋堂

臣履墳印

辛酉十月作於求是齋錢唐陳豫鍾



紹杓之印

已酉十二月刻充辛楣四兄文房友弟陳豫鍾



沈澂印信

春蘿外史印求是齋主作



說岳翰墨

丁未八月十日仿秋平道人法于求是齋陳豫鍾
記



求是齋

烟霞

百石齋

孫湘 楚帆

嘉慶甲子七月作于求是齋秋堂



水竹

百石齋

君山湯以震印

秋堂



君山湯以震印

趙輯甯印 典承
素門大兄名印秋堂



火石

四石

子琪
秋堂急就



保節

四石

張國裕印

戊午十二月作為蓮濱五兄秋堂



蓮濱五兄秋堂

木石齋

卷之三

又山白箋

乾隆乙卯九月製于求是齋陳豫鍾



求是齋

卷之三

久竹

眉子大兄属戊午十二月十三日秋堂作于约斋



秋堂作于约斋

戊午十二月十三日

秋堂作于约斋

秋堂作于约斋

火...
...

百...
...

心如

乙丑五月秋堂

秋堂作于自度舫中



秋堂...
...

木...
...

百...
...

雅南

戊申九月秋堂仿漢



甲子十二月廿九日

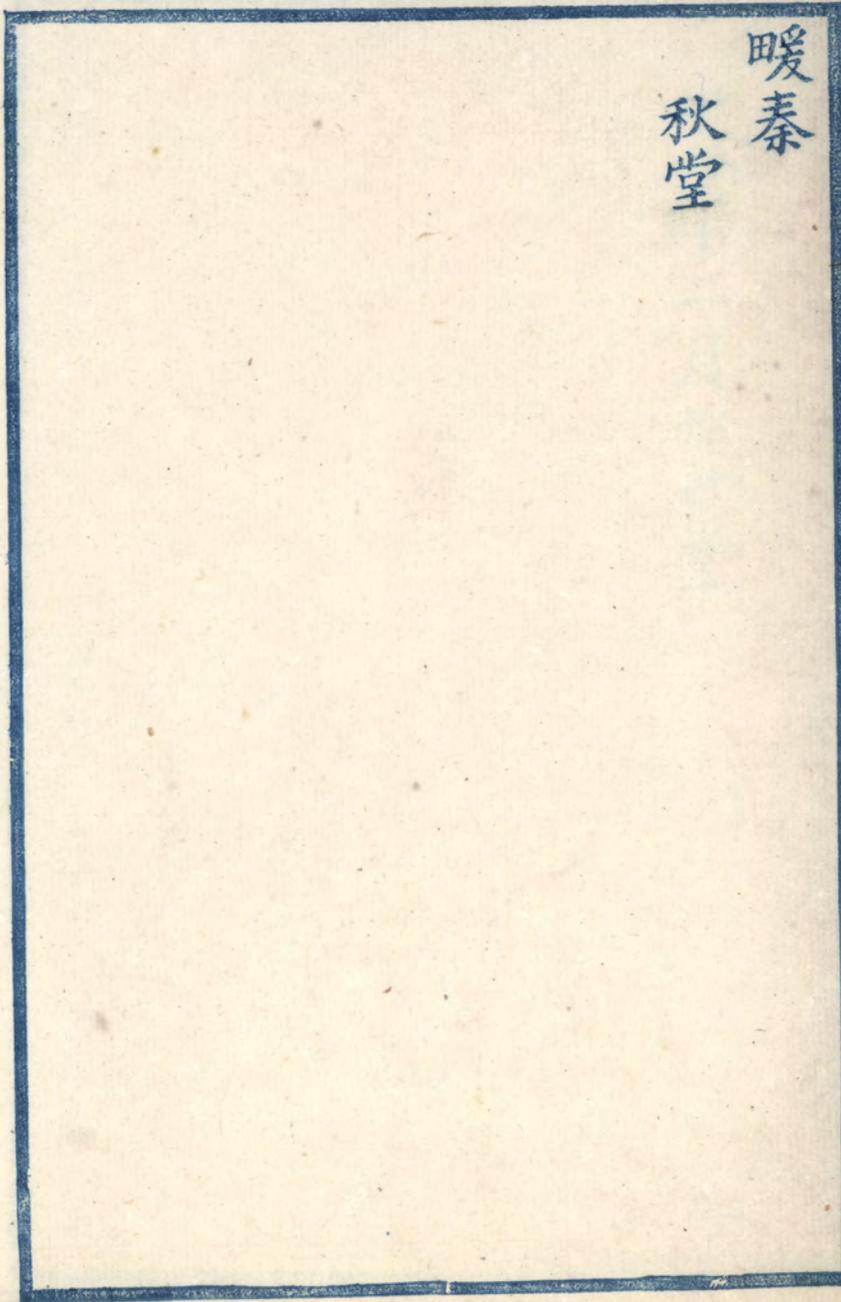
石農

甲子十二月作秋堂



暖秦

秋堂



秋堂



覺菴

莊子云有大覺而後知大夢余年三十有二矣已
屈安仁二毛之歲獨抱子建七哀之悲奉倩傷神
絃偏雙斷伯道無子草不宜男念人生之如寄感
噩夢之頻驚偶誦南華輒有微悟其敢自謂覺者
乎聊以寓吾意之所存焉耳爰以覺菴自號并屬
秋堂陳君記於石嘉慶庚申十二月十七日午後
汪阜



汪阜

汪阜

汪阜

孫錫晉印

已酉五月製于雪深館秋堂陳豫鍾



趙輯寯印 素門

書法以險絕為上乘製印亦然要必既得平正者
方可趨之蓋以平正守法險絕取勢法既熟自能
錯綜變化而險絕矣予近日解得此旨具眼人當
不繆予言也辛亥二月十有三日秋堂并記



不...

...

雪房居士所藏

吾宗二西丈少從丁居士游詩書鑒別皆得指授
假館于城南張氏者有年張君雪房嗜余篆刻屬
丈為介紹索作此印并述其有書畫 搜羅甚多
二西丈余所服膺者 房與之朝夕討論所藏大
約皆銘心絕品余最有眼福倘得盡出所藏以慰
饞眼余固不惜造廬往觀也乙卯四月望後十日
秋堂并記



玉泉山人

小坡學長兄屬秋堂刻于求是齋時戊午九月二
日記



妙因山樵

秋堂為茶雪作



Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like '妙因山樵' and '秋堂為茶雪作'.

嫩寒春曉

黃山谷評華光長老畫梅如嫩寒春曉行孤山水
邊籬落間此二語最當寶月山人工寫梅他日定
能追蹤長老因摘山谷語刻石贈之秋堂記



林衡尺譜

四二五

丙後之作

秋堂為鑊生文作



天水香凝六一泉

仿漢印法辛酉冬十二月秋堂作



Faint vertical text bleed-through from the reverse side of the page, including characters like '秋堂' and '辛酉'.

鄂綠華見日生

余亦以是日生每欲用此典製印而未果蘅士兄
索作此印可謂先得我心矣秋堂



素情自處

乾隆癸丑長至後十日課餘閱不違印史略有會
意捉刀製此秋堂記



宋新巴金

四口

水部山郭

丙寅六月秋堂作



託興毫素

乾隆戊申九月既望為季庚二兄製于蕉石艸廬
之南榮秋堂



可軒

辛酉三月秋堂作于求是齋

乙酉春二月八日春暎屬改刻可軒字問渠
記



洗翠軒

余與又山同有子猷之好余好為竹君寫貌又山
栽遍座右因顏讀書之所曰洗翠軒蓋取老杜雨
洗娟娟之意出石索篆湯爾作此是日涼風襲袂
可近筆研快寫數竿以寄清興并題句云數條寒
玉拂清池翠影蕭蕭不自持正是西風吹雨過月
明對坐晚涼時丙辰六月上旬五日秋堂陳鶴鍾
并記于求是齋之南榮



無塵書室

丁巳七月木盒二兄屬秋堂作

