

西泠八家印譜

汲古閣
卷七

次
關
印
誼

光緒十一年二月三月下澣

古吳姚孟起書



趙之琛字次閑號獻父錢塘布衣著有補羅迦室集
次閑畫法甌香館字亦娟秀尤工篆刻鍾駿聲養
自然齋詩話

布衣出陳秋堂門下長金石文字為阮文達所賞
文達刊積古齋鍾鼎款識半出布衣手寫兼精繪
事樹石草蟲極生動之致善鐵筆足繼丁黃辦香
晚慕禪悅青豆赤華輒留翰墨同時沈玉川瀛工
畫凡人物山水花鳥亦靡不精妙其題款往往署

布衣名年六十納蓮生子猶見成立逮兵燹流亡
不知所終矣光緒杭州府志擬稿



萍寄室

萍寄室記 往者嘗游齊魯三晉間矣煙埃漲天
不辨牛馬倦而求息則執爨執巾都非我族類仰
視屋梁塵之縣而不解者若古釵脚使人作數日
惡惡此而無所逃之中夜忽爽然曰止予何惡予
旅人也一夕三遷俯仰已為陳迹則夫塵垢秕糠
蜚口慘腹一切不可堪之狀亦直寄焉以為不知
者詬厲耳彼既寄之吾又何靳乎而弗寄之耶以
是得無苦豈惟旅人即世之善居室者委羣材會

衆工基之鑿之內之以日以年俾各有甯宇用心
勤矣而曾無異乎萬物之逆旅一宿之蘧廬是故
苞而為竹茂而為松飄而為蓬陋而為萼竹也松
也蓬萼也由君子觀之皆非也曰萍也不知其聚
而不知其散意東意西聽其所止而休焉不膠者
卓矣而知其解者為趙子次閑次閑儒家者流已
乃浸淫于柱下史之學委和委蛻洋洋乎與造物
者遊有目巧之室諡曰萍寄朋來出入不問主賓
晏如也乃審厥象命良工規而摹之來以示予予

惟心猶水也避礙而通諸海故任萍之往來于其
前而已無與心猶絮也沾泥不狂故任萍之倏忽
變幻而有不變者存抑此非老氏之言也大禹言
之矣生寄也死歸也雖周行天下可以無震于怪
物一室云乎哉夫次閑既不出戶庭而知之而予
疇昔之夜馬煩車殆而昧者始覺久矣夫予之猶
有竹松蓬蓂之見者存也庚午三月錢唐湯錫蕃
畫人撰趙之琛記

是記為吾友湯畫人所作今畫人已歸道山矣

甲戌夏自製此印并附小詩以誌知己之感誰
識西湖鐵筆臣塵寰謫下幾經春他年奉詔來
雲渡應向玉堂訪故人次閑

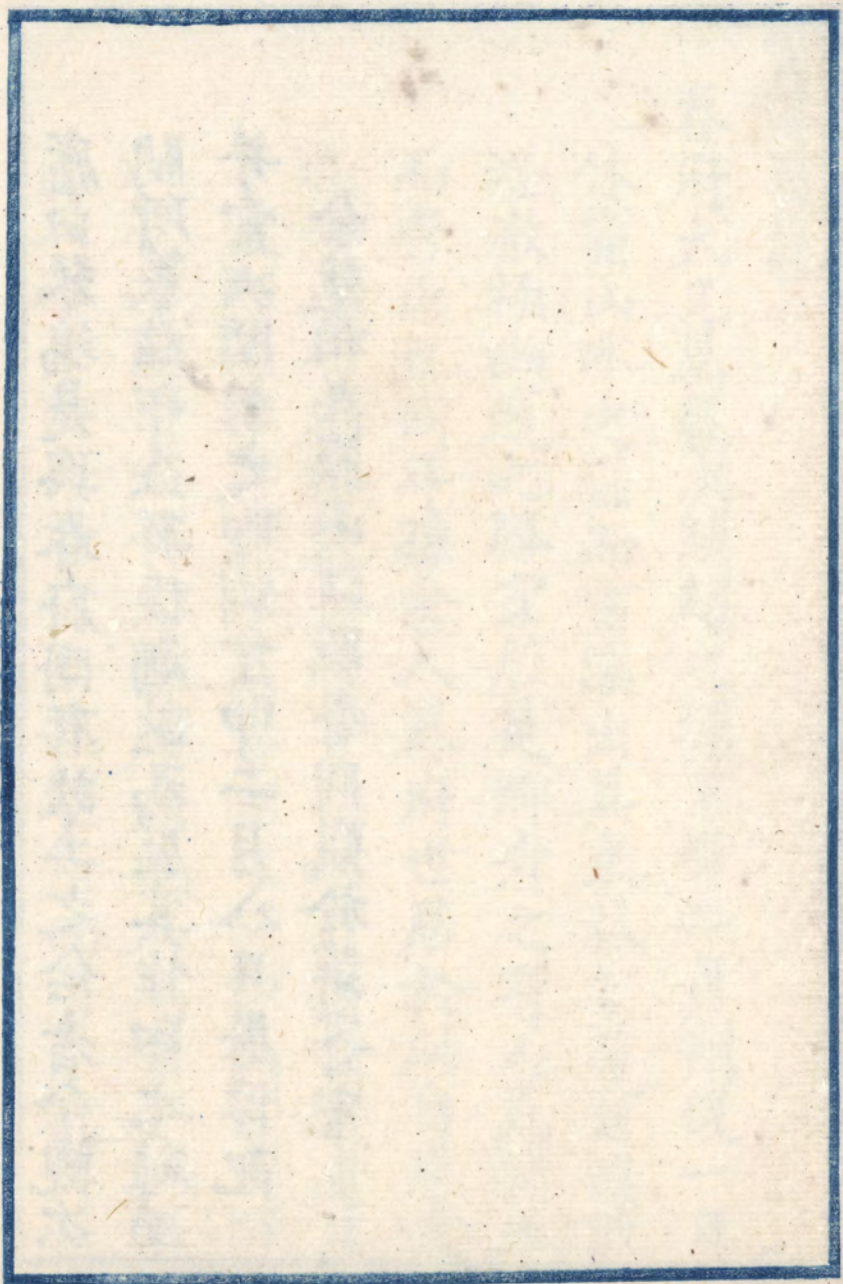


雷溪舊廬

春府大兄屬篆次閑趙之琛丁卯二月朔後一日
休甯山水之區而雷溪出其東林壑曼延溪流
澄澈極幽邃之勝宜居是鄉者之有人焉特立
而秀出也同年孫舍人春府世居於此自唐末
迄今垂千年耕讀仕宦子孫無有去茲鄉者其
可風也歟春府嘗寄籍吾浙之仁和旋官京師
以憂還里念先人之舊廬眷戀不忍去今冬復
將入都且訂余偕行余故越產而居于杭其舊

廬曰琴塢是與春府同有故土之念者今觀次
閑所篆茲印益有根觸遂為原其作印之繇而
并索次閑刻之印側丁卯二月八日屠倬記

余慈柏吳黥山江聽香同觀於萍寄室



大開卦於庚申年三月

癸卯年九月廿三日

錢唐汪氏邁孫所得

次開作於退庵甲午三月



次開作於退庵甲午三月

三
月
八
日
全
日

雷溪孫晚伯氏珍藏印

次閑仿鈍丁老人丁卯上元日



四
月
全
日



六
月
八
日
全
日

春
上
元
日

三
月
八
日
全
日

四
月
全
日

春生启事

次開篆庚子正月廿又三日記



丁丑六月二日大開

春生記

百一十

春生記

百一十

豫堂

乙丑六月二日次開



惠潤之印
仿漢鑄章趙之琛



三原縣志卷四

邵書稼印

染香大兄屬篆次閑弟趙之琛



大兄屬篆次閑弟趙之琛

卷之八

四

三

四

梅卿白事

次開仿漢之作



孫蘭枝印

丁卯花朝日次閑作

孫蘭枝印



孫蘭枝印

孫蘭枝印

無夢盦主

覺庵二兄屬弟趙之琛



屠倬孟昭印章

次開刻贈琴塢大兄正曼生篆



沈瀛之印

沈瀛之印 玉川
雲樓以石贈玉川次閑奏刀

玉川



沈瀛之印

沈瀛之印

玉川

清
長
卷
三

惠
兆
壬
印

秋
韶

次
閑
篆
庚
午
八
月

次
閑
篆
刀



百
四
齋



辨
真
印
中
大
關

同
平
年
印

多
見
已
全
目

四
百
齋

同準私印
擬漢銅印次開



Faint, illegible text impressions, possibly bleed-through from the reverse side of the page, located within the blue border on the left page.

沈實易和

甲戌長夏春谷自禾中來出此石索刻為擬漢刻
銅法應之小雨初霽涼爽如秋山館清况正復不
淺也次閑



幼甫

意在鈍丁小松之間乙巳八月次閑



汪邁孫印

甲申三月十又九日仿漢白文為少洪尊兄次開



次裴父

次開仿漢丁丑長至



次開仿漢丁丑長至

次開

戴熙

次開刻贈醅士世兄即正



大國...

三才圖會

百石齋

熙

次閑篆刻



六十七頁

三才圖會

百石齋

菱舟氏讀

戊子二月朔次開作



Faint vertical text on the left page, possibly bleed-through from the reverse side.

高超然印

柳齋贈又蘇詞長屬刻庚辰八月次閣記



不待飾堂 巢悟生

山舟學士取柳柳州記中語為尋雲大兄題額余
適適訪遂為製印次開



孫春甫氏珍藏
次閑篆于退庵



三民天金世

百回齋

仲父寄盒
秦朱漢白次閑擬之



三民天金世

百回齋

帶銘

帶銘尊兄正己亥十一月望次閑作



帶銘入甲次閑

全錄

金城

擬秦人印次開



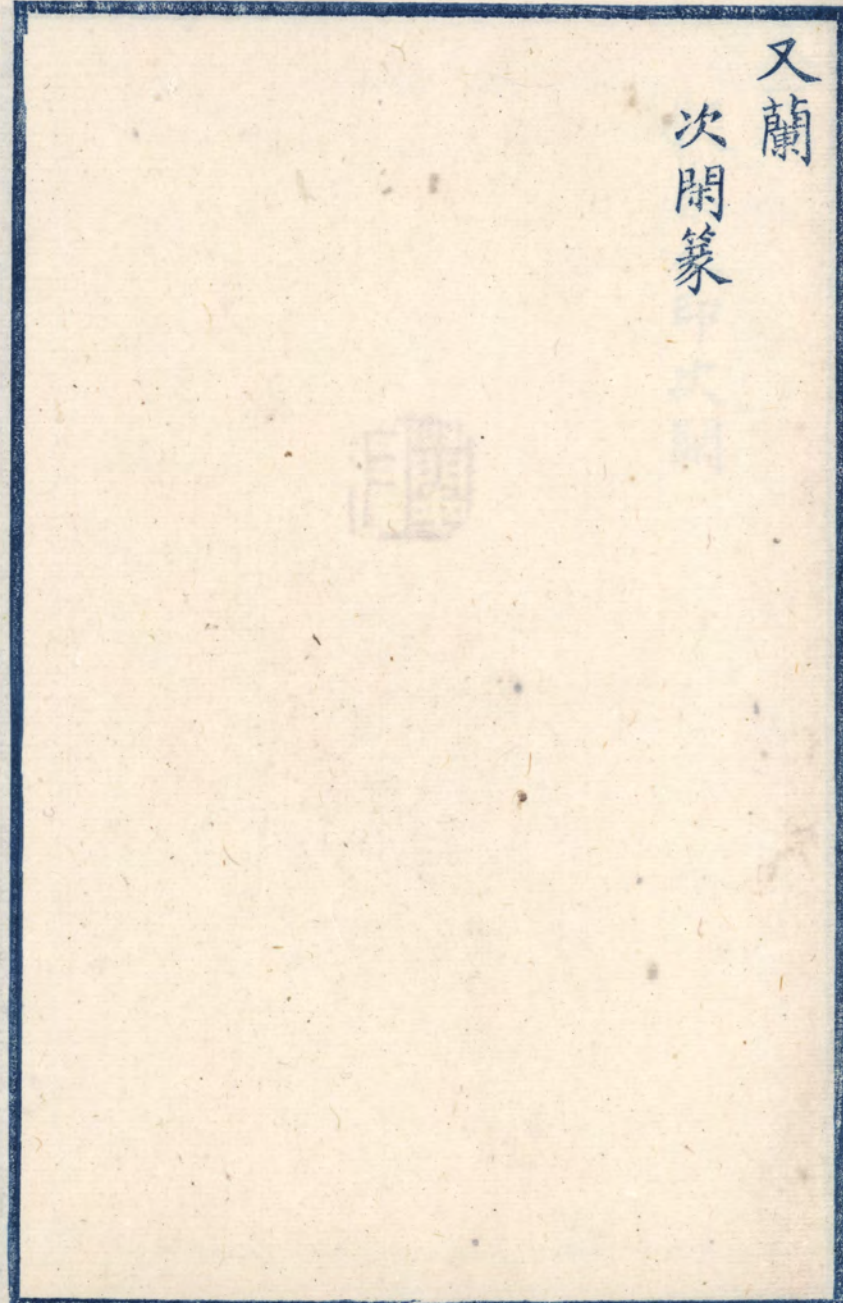
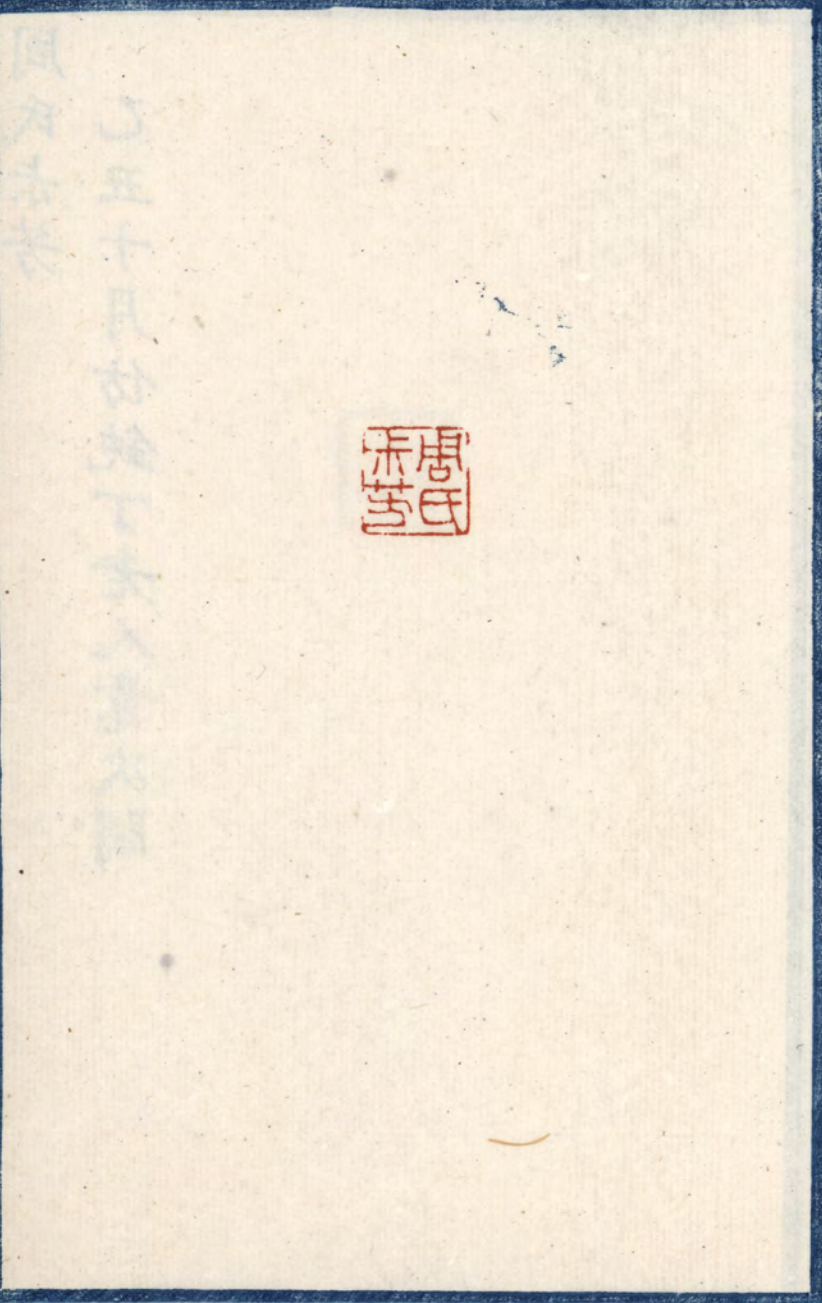
天正十一年正月望次開作



天正十一年正月望次開作

又蘭

次閑篆



周氏赤芳

乙丑十月仿鈍丁老人意次開



稷山

次開擬秦人印



三
良
公
世

小良

仿黃司馬小松法次閑趙之琛

百
何
齋