

丁丑劫餘印存小傳

卷十九

胡鑾字芻鄰一號老芻又號晚翠亭長石門人諸生有不波小泊吟草晚翠亭印儲宣統庚戌卒年七十一

王詠霓字子裳黃巖人光緒庚辰進士官安徽太平知府有芙蓉秋水詞

江標字建霞號萱圃元和入光緒己丑進士官編修有靈鷲閣叢書光緒己亥卒年四十

邱東霖字春蓀鄆縣人

傅栻字子式號戊牧又號適廬會稽籍大興人有適廬題跋光緒癸卯卒年五十四

郭慎行字幼安尚先孫錢齡子

沈鎮字留安秀水人

吳昌字季英錢塘人

印

張景祁字韻梅號玉湖居士錢塘人

姚寶侃字叔廉秀水人諸生官江蘇巡檢有古瓶山房詩草印譜

趙穆字穆甫號仲穆昆陵人有孔廟先賢姓氏爵里印譜

徐熙字翰卿號斗廬長洲人康子

陳宗烈字壽伯號鈍鐵生侯官人

金鑒字明齋號奕隱錢塘人宣統辛亥卒年八十

周紹寅字雲將祥符籍山陰人

何壽章原名樟字豫才山陰人澂子光緒壬寅癸卯併科進士官

安徽直隸州州同甲辰卒年四十

任豫字立凡熊子光緒辛丑卒年四十九

殷用霖字柏堂常熟人官安吉典史 伯誤柏

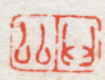
任頤原名潤字小樓號伯年山陰人光緒丙申卒年五十六

唐辛生字 人

黃士陵字牧父黟縣人

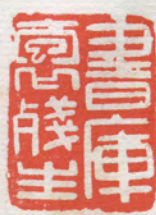


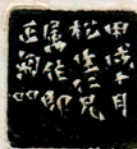


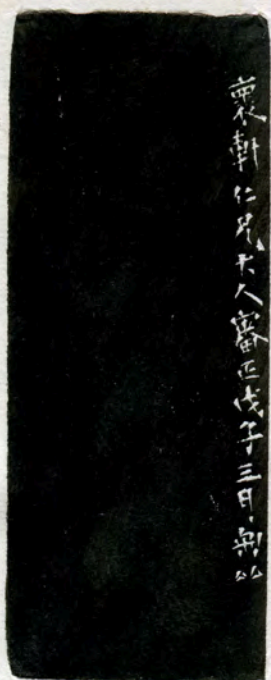




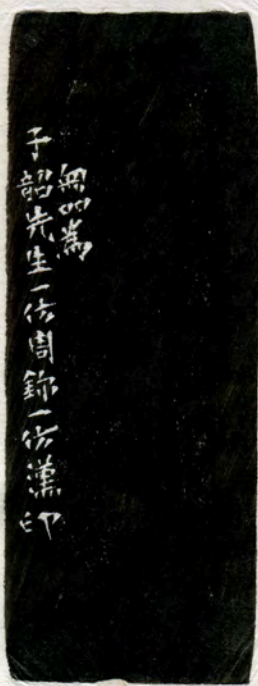
宋丁懷忠家
 有甘泉書
 藏今竹松兩
 丁君富誠
 書庭中古
 井水極甘
 美足繼前
 烈刻此以
 貽光緒丁
 亥春三月
 胡饒並
 記于竹外







東軒仁兄天人齋正印三月無訛



無四萬
子韶先生一仿周銘一仿漢印

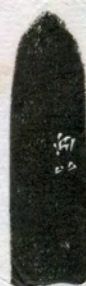
















丁丑功徐印字

卷七



七浙西四家所藏







崔林玉和語中語情
澹高風自得意趣
復奔新得書田石
之潤也文鑄此妙句也
數金此語為消夏錄
光緒甲辰四月漢井記

唐子西誥云靜似太古日長如年辛吾
家深安中每春夏之交蒼苔鮮盈階
落花滿徑明無刺吟松影參差禽
散上下睡初足旋汲山泉拾枯枝煮
茗茗啜之隨意讀周易國風在民
傳雖騷大史公書及陶杜誥韓蘇

文歡為從容步山徑撫松竹與鹿頰
共偃息于長林豐州間望弄流泉漱
齒濯足既餗竹園下則山長稚子作
嚴供麥餅欣然一飽弄筆白間隨
亦作數十字度所藏法帖墨點畫
卷縱觀之興至則吟誥或州玉露

一兩則再啜茗若一杯出步溪邊解
后圍翁谿更問桑麻說杭稻量
晴較雨探節數時相與對談一餉
餗而倚杖柴門之下則夕陽在出紫
綠方狀變紅頃刻恍可入自牛背
笛聲兩來歸而月印前谿美味

子西此句可謂妙絕然知其妙者蓋
鮮波牽黃辟月蒼蒼馳騫於聲
利之場者但見滾馬頭塵後駒
蹄影耳烏能知其妙哉人能真知其妙
則東坡所謂無事此靜望一如兩日若
活七年便是百十所得不已多乎



五方余印字
卷一

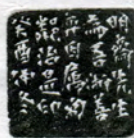
三浙西四家所藏

永和九年歲在癸丑暮春之初
予會稽山陰之蘭亭脩禊事
也羣賢畢至少長咸集此地
有崇山峻嶺茂林脩竹又有清流激湍映帶左右引以為流觴曲水
列坐其次雖無絲竹管弦之盛一觴一詠亦足以暢敘幽情
是日也天朗氣清惠風和暢仰

觀宇宙之大俯察品類之盛
所以遊目騁懷足以極視聽之
娛信可樂也夫人之相與俯仰
一世或取諸懷抱悟言一室之內
或因寄所託放浪形骸之外雖
趣舍萬殊靜躁不同當其欣
於所遇暫得於己快然自足
不知老之將至及其所之既倦情

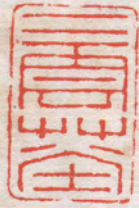
隨事遺感慨係之矣向之所欣俯仰之間以為陳迹猶不能不以之興懷況脩短隨化終期於盡古人云死生亦大矣豈不痛哉每覽昔人興感之由若合一契未嘗不臨文嗟悼不能喻之於懷固知一死生為虛誕齊彭殤為妄作後之視今

亦由今之視昔悲夫故列叙時人錄其所述雖世殊事異所以興懷其致一也後之攬者亦將有感於斯文
光緒乙巳春見心揚兄得青田佳石屬仿漢鑄印並屬以切刀法摹刻翁北平宿不山閣亭于四側同好見之謂非摹印中別開生面耶胡讓并記









其文節云云林靈作也一木
 二石以有天趣而栗道長
 景仰前賢更宜先哲以三
 云名坤堂南以為治是印

其公以前十言
 自能極來也



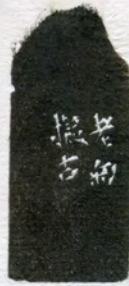
吉羅居士法無如妙之



書徵仁兄青道一鑲



予浙西四家所藏





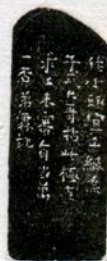




丁丑五月
 利井老伯遊鷺
 湖以扇求寫石
 作此以答以石
 報石其有破缺
 之別乎 江標篆



石印



石印
亦工本所自出
一香



學山堂印普有
是印明賢手筆
也庚寅五月手
標休之子式記

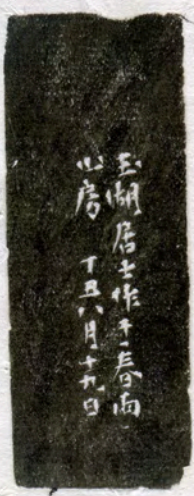








林燕



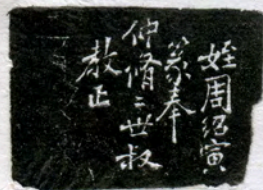














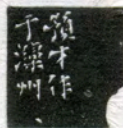
襄集西冷六家
 印存今復與同人
 撫刻文何印軌先
 后成書爰鈐是
 印以識欣賞
 光緒庚寅六月
 子式斌識昔侍
 寅三山

景符先子宦閩獲與傅大
子武將繼交沈大醫要印各
春藉皆解者金石訂賞所
所之無間式大昌言空列是印
以論石交會子以夏通不果
幸夏子應劉景韓方伯之聘
重茲培城式大夏甲前後視
予春乃許聚天涯惟恐道
勤任紀之同誌同志皆繼繼
胡胡胡胡胡胡胡胡胡胡胡
同時審定印也作授長後處

得安繼王朗學半欲之消
乎時在光緒十有六年商
橫攝提格之歲星居注法律
中家寶山陰何壽年歲
七作取法漢印刻成想之
乃有圖山碑念質之
有道以為何如章又誌

余性寡合十餘年來得莫
近有邱子春孫傅子成牧二
人而已後識何子豫才皆酷
嗜金石互資賞析客中星
聚頗不釋夢今春孫行將
返蜀舊雨重逢未知何日
離合無定不禁感慨係之
豫才作此印成偶附數語以
志庚寅七月留安沈鎮

予武以製所以款古散附
風好也石篆方成而余出
旋寄同人惜別情見乎辭
余謂以石流傳何散不以此
時振子以樂尤深幸題前修
各以鄙人愚念
庚寅重九邱去霖作裝記





式之宗等遠
卷之四

龍江有汪孟壽印
既取壽字並依其
意丙申十月豫于



壽	記	光	更	顏	既	丁	余	悉	有	之	心	于	均	心	三
筆	之	印	刻	室	取	三	第	曇	吻	蘇	蜜	甘	叶	母	攝



