

孝子堂印傳子系

何燕

春草堂印譜

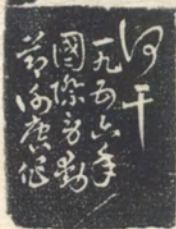


亨



春草堂印譜

亭



春草堂印譜

亭



一九五七年十一月為
耀生先生書于海上
春草堂中 印

()

春草堂印譜

亭

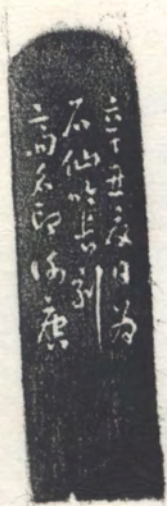


春草堂先生印
丁酉十二月內刻

()

春草堂印譜

亭



春草堂印譜

亨



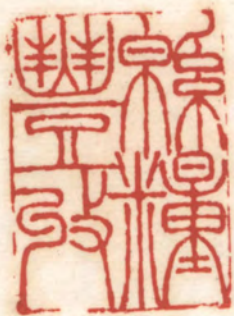
丁未年三月
高子宗三月
兩到老友方家
物不吉三海原

僅堂文魏不列
安于疎密錯
漢中且道致
魁存氣韻出

()

春草堂印譜

享



研	石	作
人	民	望

()

春草堂印譜

亭



()

春草堂印譜

亭



()

春草堂印譜

享



不法在丁巳年
壬寅七月
春翁老友方春

春草堂印譜

亭

A faint, large-scale drawing of a bird, possibly a crane, with a central black rectangular label. The label contains vertical text.

致一先生正家
壬子七月

()

春草堂印譜

亭



()

春草堂印譜

亭



江表朱公
松蘿亭

西嶺
初白
文到
法尚

古三
為翁
朱

古秀
朱
至宮
八月

()



社會發展規律印

按敗本信謂說主數也
周書曰我與受其遘
壬寅九月卅石并識

春草堂印譜

亭



此乃所仿偽
本堂印為校讀
圖七
壬寅九月十三日

()

春草堂印譜

亨



()

春草堂印譜

亭

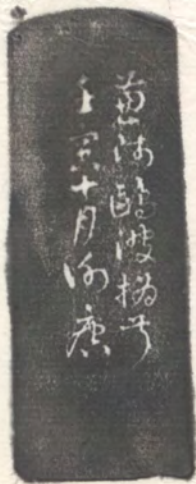


解不為
海翁製
壬寅十月

()

春草堂印譜

亭



()

春草堂印譜

亭



()

春草堂印譜

亭



壬子十月
亞光生
七

()

春草堂印譜

亭



()

春草堂印譜

亭



以漢印家之印法為
準而後玉方家能
任其宗而後

()

春草堂印譜

亭



春草堂印譜
卷之八
亭

()
()

春草堂印譜

亭



畫師完白冷君
壬寅冬五節
畊石于海上

()

春草堂印譜

享



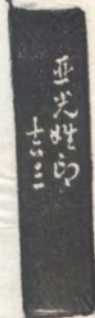
癸卯秋為
仰之刻
七十三

壬寅十月十日
仰之刻
七十三

()

春草堂印譜

享



()

春草堂印譜

亭



此法在完白秋全
之習壬寅冬月為
松年道是征而庶

()

春草堂印譜

亭



壬子年仲夏
伯就先生何原

()
()

春草堂印譜

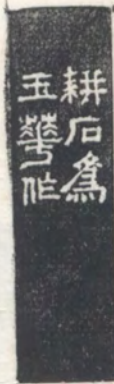
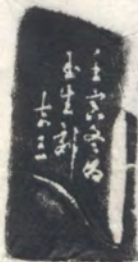
亭



()

春草堂印譜

亨



()

春草堂印譜

亨



()

春草堂印譜

亭



視之萬物皆
生宜乎物為
乃聖方存製
研石印

藝正
亦高貞卜文
山古蘇刻朱

()
()

春草堂印譜

亨



()

春草堂印譜

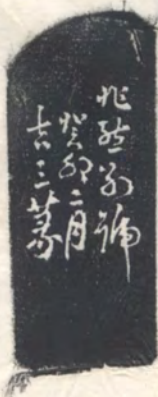
亭



()

春草堂印譜

亭



()

春草堂印譜

亭

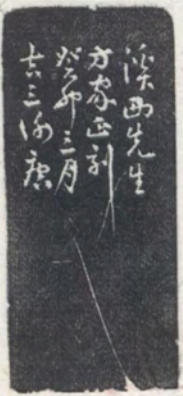


鶴孫館丈所刻
癸卯三月石唐

()

春草堂印譜

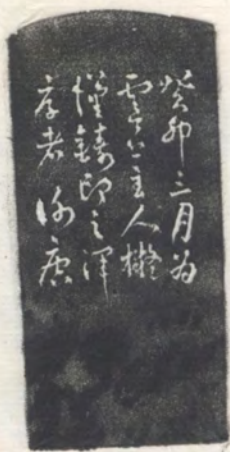
亭



()

春草堂印譜

亭



()

春草堂印譜

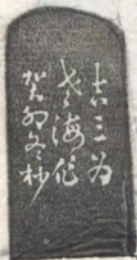
亭



()

春草堂印譜

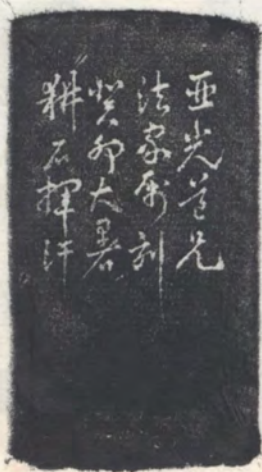
享



()

春草堂印譜

亭



亞光道先
法家所刻
賢印大署
耕石揮汗

()

春草堂印譜

亭



无隱翁
瑞興仁久子果
唐堦印

癸卯七月
廿三日

()

春草堂印譜

享



()

春草堂印譜

亭

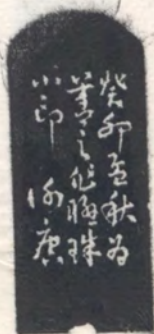


學國館丈
法家指正
如印是秋
耕石刻

()

春草堂印譜

亭



()

春草堂印譜

亭



()

春草堂印譜



善之友自新經者
未流探赜之實係庶出石
所製此印以為稱所書畫
畫帖之用因刻之以應
禮命如印秋日吉二記

春草堂印譜

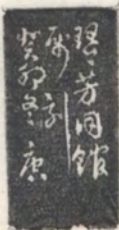
亭



()

春草堂印譜

亨



()

