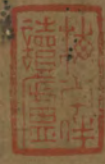


李浦砥錦標佐廷氏集

以甫
李南玉印



華門儒館印譜

佐廷集存



書
畫
詩
文
卷
之
一

己酉
冬仲

青鐵生張濤題



序



從末業鑄國章必
須知篆刀印三澆生是
九齡之時善學子書無

寂亭刊章細觀一切
古印以及美汀少白
拙生文照諸兄理法
俊雅生自日傲之章

勿塗廢泐 成一冊

傳

大人先生

詒林兄卷完之初

勿見而生之年勿學
涉未合之法之規
模解請劑正

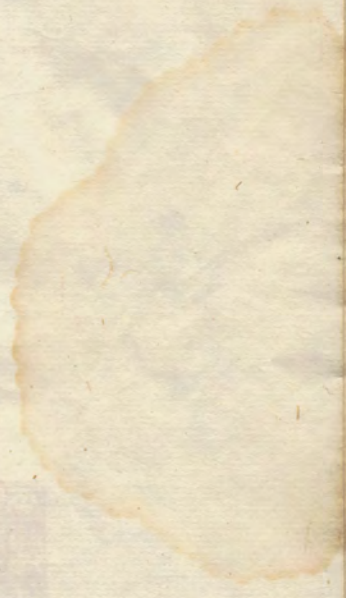
考

道光己酉年癸酉月

佐廷顧錦標謹浚



蘇州府志卷之四
藝文志
詩



印譜具存



原夫譜出由成寒門素有古印幾方理法
超羣如珎似寶因其相傳已久姓字渺渺
不及細載現登譜首迄後近世名家妙手
其賢姓尊名備錄于左

葭汀前輩業儒者也善書篆隸性僻鑄章
晚游於友館中見一玉印理法精詳心
甚愛之故此懇友得一銅章屈登此譜之

中

少白兄是雲間人也姓蔡名思安筮遊海上
上一十季耳一切世家大族其章無數刊
灑絕世予忻慕之亦登此譜

拙生兄姓陳姑蘇人也余屢見其鍍法甚
為脫俗皆遭遇陰陽文圖章一方予細視
之亦為不即不離故登此譜以助余之興
志焉耳又得一方見其章法甚古亦登之

文照兄乃杭州人也姓葉寓于上海常與
余相談予觀其刻畫雖未必博雅遇人亦
為刀下端莊余擇其銅石圖章中最佳者
其登斯譜

時維

道光二十九年九月中澣

申浦舒翹顧錦標自撰



宣統二年五月十日

朝

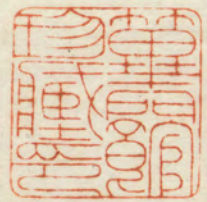
登

不
余對其
圖章中

余
賭其
未
對

文
林
入
也
致
常

雙門齋印譜記



六書之術變化無窮
知弋貫百其妙難言
雖曰小學亦欲省習

揣摩然後可通故此
用圖章余不載存特
恐諸名家迹無可見
予自九齡之時迄至

于今性甚不敏所刊
出印不堪對人承蒙
諸友臺點撥之一雖
不能日進猶如暗室

一燈尚祇文人雅士
再正教出余小生有
厚望焉

時維

道允三十季誠在二
章闈茂孟陬月哉坐
明艸堂世家顧生自
誌



華門儒館印譜

目次

世傳古印

葭汀甫刊

雲間少白蔡思安鑄

姑蘓陳拙生鉸

杭州葉文照刻

申江舒翹顧標自製

十一方

一方

八方

二方

卅二方

百四方



共壹百九十四方

滬瀆顧小山誌於
華門儒館



世傳古印



佐廷顧櫟隸













茂



柳

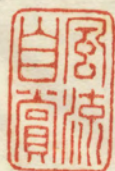
以

物



少蔚頤錦標篆





真

蘇



山

白

鑄



山
白
鑄
篆

















陳拙生錄



少尉顧標錄





葉



文

銘

刻



小山顧錦標隸



























