

## 《成趣園印譜》

一冊。毛復堯（利賓）輯自刻印而成《成趣園印譜》此譜。是譜板框雙線墨刷，全框橫十點六，豎十五點五公分，扉葉毛復堯署「光緒辛巳年冬，成趣園印譜，松竹主人鑄」隸書書牌一則，有自題詞一則、王庭楨詞一則、蔡景星序一則，書口中署葉碼，下署「成趣園家藏」楷書字樣。全譜計六十四葉，其中四葉為書牌、題詞及序跋，六十葉鈐印，每葉表葉鈐一印，印上附有釋文，印下無繫邊款，每葉裏葉題詩一首，全譜錄印六十方。成譜於光緒六年（1880）。

附註：

全譜以五柳先生《歸去來辭》入印。

### 毛復堯〈《師竹齋印譜》題詞〉全文內容

晉唐以來名字名畫刻為石本者間迹一家，而印譜之造出則又紛如。余不學書畫，鮮所成就，惟籍鐵筆以藏拙，當亦為善書畫者所不棄也。於是彙生平所刻石印成艸本以質同好，且聊以自娛云。利賓氏。

### 王庭楨〈《成趣園印譜》題詞〉全文內容

半畝荒園，幾樹垂柳，門前宛然。想塵氛謝却，怡情松菊；平生嗜好，注意丹鉛。金石搜羅，圖書布列，瘦硬通神手自鑄。忘晨夕，萃六朝篆籀，兩晉詩篇。雕蟲獨得真筌，看筆勢縱橫更妍。□琳瑯移贈，瑤華暈秀，輝生玉案，暎到雲箋。宜雅宜風，古香古色，令我焚膏對一篇，閒欣賞，誦詩尚友，如見當年。

壬午，調寄《沁園春》敬題，

錫山王庭楨倚聲。

### 蔡景星〈《成趣園印譜》序〉全文內容

陶靖節先生丰度高騫，神清骨傲，仍自疏通放逸，平勿近人，故其所詩詞盡從性真中流出一片天籟，約任自然，宛有夷惠感人之風焉。林西仲云：「晉無人物，唯陶淵明一人而已，晉無文章，唯《歸去來辭》一篇而已。」斯言信然。蘇東坡晚年嘗取陶詩和之成帙，其殆閱歷平生以來始嘆陶之為人真不可幾及者歟。予嘗於宣恩學署半畝園中結屋數椽，顏曰：愛吾廬。雖身屬寄託，非吾故園，聊以志吾慕陶之心云爾。茲有恩施縣毛君利賓參軍，素性閒雅，為人坦白無緣飾，善書畫及各篆體，與其伯兄紫庭督率子弟日以詩書為務，樂與名師益友相晉接，暇則話桑麻，涉園圃，種竹栽花以成趣。予嘗題有師竹友蘭之詞贈之，可以想見其雅懷焉。是歲夏五月，道過其家見室之西北隅築有園圃屋宇數間，為賓客坐談，作朝夕息游處，園中花卉滋長盎然而生趣焉。予遂名其園曰：成趣，而並為文以跋之，不數日出其所鑄《歸去來辭印稿》以示予，予愛之摩挲不能釋手，觀其句句鏤刻煞費匠心，組織精工，獨操妙手，方圓合度，規矩因心，直使《歸去辭》一篇倍增色澤，令人展卷吟哦，有金石聲，并可作一幅圖讀也。余因逐句題有五言律詩以係之，庶幾眉目瞭然焉，是為序。

光緒六年歲在庚辰夏五月之中澣，甲辰科舉人大挑教諭，卓異即補知縣同知銜，現任宣恩縣學事，蘄州蔡景星拜撰。

### 周屏〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容

彭澤簪纓去，紫桑曳杖歸。清風披兩袖，明月疑雙扉。琴可無絃撫，觴還有酒飛。鄉山經別久，對此望依依。周屏書。

### 蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容

故里悵睽違，胡為竟不歸。徑知松菊瘦，田豈稻粱肥。山色疑猶是，風光覺轉非。栖遲老農圃，耿耿寸心微。

### 蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容

淡泊明吾志，廉泉洗失心。胡為形是役，竟使物能侵。俗慮滋紛擾，虛衷昧鑒臨。何如射奔競，靜養作良箴。

### 蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容

欲得安身地，休云室遠而。朋從徒自累，惆悵又何為。閒伴琴眠榻，愁消酒滿卮。此中任排遣，歌嘯樂忘疲。

### 蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容

已往無庸諫，何由力挽之。但經開悟境，勿作惑他歧。記得酖酣誤，誰將藥石醫。及今方醒眼，總覺悔猶遲。

### 蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容

來者宜知警，誰云悔莫追。當前原易救，以後恐難追。屈指防閑切，經心檢點遲。若教疏忽任，駟馬漫奔馳。

### 蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容

未遠馳驅誤，當知戒不虞。既經開覺路，豈更入迷途。七日占來復，三叉切指誣。誕登原道岸，安步問康衢。

### 蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容

平生經閱歷，始得辨從違。轉眼知今是，回頭覺昨非。覆思前轍鑿，更定改絃揮。人苟求無累，惟期早識幾。

### 蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容

登岸尋前路，行行步翠微。露曾黏緩帶，風又曳輕衣。柳汁沿隄染，花香傍徑飛。雞聲遠村近，快送馬蹄歸。

### 蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容

未識山村路，盤桓馬不前。征夫旋起屨，旅客暫停鞭。鳥喚疏林外，漁歌野渡邊。迷途誰問訊，遠岸有人烟。

### 蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容

乍覺晨光啓，仍嫌曙色微。疏林分隱約，歧徑辨依稀。馬足遲前路，雞聲隔遠扉。鄉山何處是，緩緩步晴暉。

### 蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容

瞻彼衡門近，先人此敝廬。數椽臨水築，半角枕山居。翠竹編籬密，蒼松繞屋疏。乃知吾愛在，樂且伴樵漁。

### 蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容

始睹鄉邨景，前驅促僕夫。欣來同雀躍，奔進似鳧趨。舞蹈形忘物，舒徐度改吾。

山容開笑面，林鳥助歡呼。

[蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容](#)

久作他鄉別，歡迎想夢中。花驂停旅客，竹馬迓兒童。徑埽多時歷，輪扶不約同。田家真樂事，相聚慰幽衷。

[蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容](#)

問訊歸田候，家人駭汗奔。園丁曾埽榻，稚子早迎門。棒杖扶持，牽衣笑語溫。滌塵隨入座，相對叙寒暄。

[蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容](#)

三徑繞山莊，來遊引興長。豈知年歷久，不覺地旋荒。曲折迷花塢，欹斜臥石牀。苔深埋馬足，蘿蔓掩羊腸。

[蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容](#)

幾費栽培力，猶欣手澤存。蒼松盤徑曲，黃菊繞籬根。烟積龍鱗老，霜寒蝶翅翻。此來徧結愛，掃磴倒芳罇。

[蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容](#)

斗室樂栖栖，山莊近隴西。賓朋爭聚會，幼子切提携。舊榻紗窗掃，新詩粉壁題。此番重繞膝，談笑夕陽低。

[蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容](#)

室有安閒樂，幽人色笑溫。琴曾眠在榻，酒亦酌盈樽。漉可開春甕，春沽何問遠。一觴還一詠，車馬不聞喧。

[蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容](#)

家釀年年熟，閒居引興長。安排羅几席，斟酌醉壺觴。蟻記浮輕綠，鵝還泛淺黃。看花兼對月，雅意助詩腸。

[蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容](#)

靜對宜閒盼，庭柯綠陰環。連芳堪適意，挺秀自怡顏。時共槐陰坐，還將柳翠攀，撫茲深愛惜，俗慮總教刪。

[蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容](#)

歸隱成吾志，林泉一味貪。消閒來隴北，寄傲倚窓南。長嘯薰風起引，沉吟野趣酣。時迎鄰舍叟，樂與共清談。

[蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容](#)

我室何嫌小，栖身自易安。及肩牆豈矮，容膝地疑寬。書榻宜閒展，琴牀可靜彈。此中無箇事，朝夕足盤桓。

[蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容](#)

日日芳園設，行吟助逸情。林泉遊自樂，花鳥趣偏成。春意襟懷滿，幽香杖履生。此中間賞玩，時把酒樽傾。

[蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容](#)

車馬聲都息，能投事外閒。園雖經日設，門卻任時關。敲到誰乘月，推來為看山。靜居真樂地，歌嘯洽歡顏。

[蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容](#)

晚景問桑榆，時將短杖扶。遊觀殊坦蕩，流憩自徐紆。松老岡陵壽，林歡鳥雀呼。餘年知靜養，隨地得情愉。

#### 蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容

不盡林泉趣，山還石又盤。留心時靜對，翹首任遐觀。徑曲橫樵擔，溪邊漾釣竿。歸雲隨鶴去，緩步夕陽殘。

#### 蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容

靄靄雲爭起，飄飄隔遠林。凌波原有影，出岫覺無心。夏日峯奇幻，商郊雨作霖。悠悠舒卷意，歸處傍高岑。

#### 蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容

鳥具凌霄志，天空可任飛。知還思木集，已倦認巢歸。斂翼貪佳蔭，流音噪夕暉。一枝聊可借狎玩，自忘機。

#### 蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容

翳翳西山景，寒鴉送夕陽。雲烟歸野岸，霞綺散山莊。曲徑風蕭瑟，疏林翠渺茫。前村還酒買，待月且飛觴。

#### 蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容

小憩疏籬外，盤桓認舊蹤。高眠距怪石，靜撫倚孤松。雲影巢歸鶴，霜皮作老龍。千霄年不計，挺秀傲三冬。

#### 蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容

再作歸與嘆，歸與已得歸。歸來腰不折，肉豈齒能肥。仕路曾旋轡，征釵盡滌衣。農桑時勸課，雨澤又晴暉。

#### 蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容

俗狀風塵走，何如杖履優。撫懷知進退，絕跡息交遊。馬走知今倦，鴻蹤記舊留。田園烟景在，猶似惜年不。

#### 蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容

世路總多歧，相乖與我遺。豈知求利達，何若任栖遲。蘭臭言誰契，瓜田迹遠疑。衡門懷逸士，可以樂吾飢。

#### 蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容

何復征車駕，先生可以休。兔嗤株苦守，魚笑木徒求。隱震期同豹，隨波豈逐鷺。旋轅兼息轍，故里任閒遊。

#### 蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容

親戚經年別，重逢愜素情。回頭追往蹟，握手道平生。遊懷釣常伴，寒暄叙幾更。雞豚期宴社，相對酒頻傾。

#### 蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容

自得消憂具，安閒樂有餘。庭前多竹樹，榻上滿琴書。絃誦皆客與，襟懷覺宴如。涉園探野趣，雲鶴且隨余。

#### 蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容

忽值農人告。經冬又歷春。花將明亥谷，柳漸綠寅津，舌轉催耕鳥，心勞播穀民。余其扶杖出，遍賞艷陽辰。

### 蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容

將欲忙農事，耰鋤且豫謀。草猶荒北陌，秧待布西疇。已了蠶桑未，曾嘗燕麥不。  
鄉村當此日，何得任閒投。

### 蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容

或召征夫命，郊原可伴余。且宜穿葛屨，還喜駕巾車。日指吟鞭緩，風翻酒旆徐。  
馳驅尋舊路，樂好問樵漁。

### 蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容

試問前溪渡，三篙水長不。輕輕搖短櫂，緩緩洩孤舟。帆轉斜歸雁，篷低狎野鷗。  
波光時蕩漾，山色自沈浮。

### 蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容

舍舟登彼岸，窈窕且追尋。燕尾溪斜壑，羊腸繞徑林。千巖皆競秀，萬木盡成陰。  
行止隨吾意，松絃韻野琴。

### 蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容

出壑還邱度，崎嶇路幾經。烟籠千樹綠，嵐撲萬山青。蹊草黏鞋翠，巖花拂袖馨。  
茂林怡鳥性，入耳好音聽。

### 蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容

萬木爭滋長，欣欣自向榮。敷青兼挺秀，結綠又繁英。雨露黏時潤，根株助發生。  
林巒瞻美蔭，野趣足怡情。

### 蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容

行徧山村路，澄心愛石泉。流雖瞻潑潑，滴始覺涓涓。細響穿巖出，清光繞竹旋。  
浮香花雜瓣，隨我到前川。

### 蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容

萬物生生意，令余美得時。太和滋長養，化育篤培滋。性洽禽魚樂，春來草木知。  
詔光無限好，品彙共熙熙。

### 蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容

獨重吾生感，光陰去莫留。勞形徒取累，了悟覺行休。大夢終成蝶，忘機始狎鷗。  
歔歔時自撫，天地寄蜉蝣。

### 蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容

閱歷經多境，幡然念故吾。回頭知己矣，扼腕重嗟乎。且駐當途足，能休養老軀。  
杯中唯此物，醉倒任揶揄。

### 蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容

宇內浮生寄，誰存不朽形。春秋曾久度，寒暑幾番經。那許搔頭問，何容醉眼醒。  
若教時屈指，掣電又流星。

### 蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容

曷不作閒投，隨時任去留。委心容放浪，洗眼看浮漚。雲逐雙遊屐，風乘一葉舟。  
樂山兼樂水，消盡古今愁。

### 蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容

落落殊難合，俛俛失所之。遑遑緣底事，逐逐又胡為。悟境開真悟，歧途豈再歧。

何如安樂地，履蹈任遲遲。

[蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容](#)

富貴何為者，平生願覺殊。膏梁徒饜彼，軒冕失真吾。飲水盟心淡，浮雲到眼無。  
任他青紫曳，蘿薜足歡娛。

[蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容](#)

杖履歸田里，關山遠帝鄉。相期心縹緲，遙望眼蒼茫。欲伴孫琴鶴，誰勝上路驤。  
長安青雲樹，徙倚水中央。

[蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容](#)

臘雪梅香度，和風柳色新。雅懷舒上已，孤往值良辰。樹暖鶯啼徧，泥融燕啄頻。  
三農催布穀，春早渡寅津。

[蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容](#)

身已歸田里，農忙問此時。涉園勤灌溉，植杖切耘耔。隴麥登宜早，墻桑擘不遲。  
環看童叟輩，蓑笠一肩隨。

[蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容](#)

信識田家樂，徐行步不勞。流觀曾北隴，舒嘯又東皋。興發風披惠，歡勝雨潤膏。  
良苗生意遂，相對自陶陶。

[蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容](#)

有水清如許，臨流情自怡。饒人舒素志，助我賦新詩。雅興淋漓發，吟懷浣渥宜。  
澄情觀朗鑑，靜對咏漣漪。

[蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容](#)

無盡終歸盡，長風任我乘。忘形知夢幻，羽化共仙登。修短原關數，昇沈豈足憑。  
三生曾記否，了悟一心澄。

[蔡景星〈《成趣園印譜》題詩〉全文內容](#)

默計歸田後，都經閱歷知。人生真有樂，天命信無疑。本性唯吾率，初心不自虧。  
坦懷居易俟，俯仰覺神怡。

書籍外觀：線裝 15.00X20.50cm

編著者：毛復堯（利賓）

[編輯者小傳：](#)

**毛復堯**（利賓）。生卒年不詳。四川沙渠鎮（今成都）人。字利賓，號松竹主人，齋名為師竹齋、成趣園。素性閒，為人坦白無緣飾，善書畫，兼各篆體，精鐵筆。有《成趣園印譜》、《師竹齋印譜》存世。

[編輯者小傳：](#)

**毛復堯**（利賓）。生卒年不詳。四川沙渠鎮（今成都）人。字利賓，號松竹主人，齋名為師竹齋、成趣園。素性閒，為人坦白無緣飾，善書畫，兼各篆體，精鐵筆。有《成趣園印譜》、《師竹齋印譜》存世。

**王庭楨**（子泉）。生卒年不詳。江蘇錫山（今無錫）人。一名廷楨，字子泉，一字榦臣，號倚聲。咸豐五年（1855）副貢，官武昌知府，恩綬子，工小楷，頗有圭峰碑神骨，兼善山水，得父傳，不為枯瘦險怪之筆，天然氣韻。嘗為毛復堯《成

趣園印譜》撰題詞。

周屏（鴻）。生卒年不詳。籍貫不詳。另名周鴻。生平不詳。工書，擅詩文。嘗為毛復垞《成趣園印譜》撰題詩。

蔡景星（半如）。生卒年不詳。湖北蕪州（今黃岡）人，字半如，齋名為擢秀園。工書，擅詩詞。道光二十四年（1844）舉人，大挑教諭，卓異即補知縣同知銜，咸豐十一年（1861），任宣恩縣學事。協纂《宣恩縣志》著有《韻學舉略》、《擢秀園集》存世。嘗為毛復垞《成趣園印譜》、《師竹齋印譜》撰序及題詩。