

## 41. 頡頏樓藏印 四冊

作者 曾仲鳴 輯  
成譜年 不詳

板框尺寸 粗線墨刷，半框，橫 12.1 公分，豎 18.5 公分  
書冊外觀 線裝，橫 17.6 公分，豎 29.7 公分  
每頁鈐印數 一方  
邊款位置 印下繫邊款  
總錄印數 111 方

序跋 無序跋  
書口 上署「頡頏樓藏印」  
內容 曾仲鳴輯潘飛聲用印而成此譜。  
冊一印章為余仲嘉、吳載和、陳澹如、張舟庵、周丁、子行、朱其石、容齋、湯安、胡菊鄰等人所刻；冊二印章為朱其石、王福庵、泉菴、胡經、高野侯、伍鼎、徐星州等人所刻冊三印章為楊其光、鑄君、柯有榛、黃牧甫、胡曼盒、黃賓虹、鄧爾雅、葉期、老秋、漢秋等人所刻；冊四印章為丁敬、何瑗玉、筆俯、逸莊、王慧、研人、退厂等人所刻。

輯刻 曾仲鳴，1896 年-1939 年。福建福州人。齋名為頡頏樓。早年留學法國，獲文學博士學位。1925 年回國後，歷任廣東大學教授、國民政府秘書、汪精衛秘書、國民黨中央候補執行委員、中央政治會議副秘書長、鐵道部次長兼交通部次長、最高國防會議秘書主任等職。民國二十七年（1938），追隨汪精衛離開重慶經昆明到河內，從事投降賣國活動。民國二十八年（1939），後隨汪精衛投敵，在越南河內被暗殺。著有《中國詩史》、《三湖遊記》、《頡頏樓藏印》存世。

## 《頡頏樓藏印》

四冊，不分卷。曾仲鳴輯潘飛聲（公次）用印而成《頡頏樓藏印》此譜。是譜板框粗線墨刷，半框橫十二點一，豎十八點五公分，無序跋，書口上署「頡頏樓藏印」字樣。冊一計二十八葉，二十八葉鈐印，每葉鈐印一方，印下繫邊款，錄印二十七方；冊二計二十八葉，二十八葉鈐印，每葉鈐印一方印下繫邊款，錄印二十八方；冊三計二十八葉，二十八葉鈐印，每葉鈐印一方，印下繫邊款，錄印二十八方；冊四計二十八葉，二十八葉鈐印，每葉鈐印一方，印下繫邊款，錄印二十八方；全譜總錄印一百一十一方。成譜年份不詳。

書籍外觀：線裝 17.60X29.70cm

附註：

冊一印章為余仲嘉、吳載和、陳澹如、張舟庵、周丁、子行、朱其石、容齋、湯安、胡翊鄰等人所刻；冊二印章為朱其石、王福庵、泉菴、胡經、高野侯、伍鼎、徐星州等人所刻冊三印章為楊其光、鑄君、柯有榛、黃牧甫、胡曼盦、黃賓虹、鄧爾雅、葉期、老秋、漢秋等人所刻；冊四印章為丁敬、何瑗玉、筆俯、逸莊、王慧、研人、退厂等人所刻。

編著者：曾仲鳴

編輯者小傳：

**曾仲鳴**（）。1896 | 1939。福建福州人。齋名為頡頏樓。早年留學法國，獲文學博士學位。1925年回國後，歷任廣東大學教授、國民政府秘書、汪精衛秘書、國民黨中央候補執行委員、中央政治會議副秘書長、鐵道部次長兼交通部次長、最高國防會議秘書主任等職。民國二十七年（1938），追隨汪精衛離開重慶經昆明到河內，從事投降賣國活動。民國二十八年（1939），後隨汪精衛投敵，在越南河內被暗殺。著有《中國詩史》、《三湖遊記》、《頡頏樓藏印》存世。