

## 51. 陳池秀用印集 四冊

- 作者 林章松 輯  
成譜年 現代丁酉年（2018 年）
- 板框尺寸 雙線墨刷，全框，橫 9.6 公分，豎 16.3 公分  
書冊外觀 線裝，橫 14.1 公分，豎 24.6 公分  
每頁鈐印數 一至二方不等  
邊款位置 冊一至二印下繫邊款，冊三至四印下無繫邊款  
總錄印數 200 方
- 序跋 無序跋  
書口 篆書「松蔭軒印稿」  
內容 林章松輯陳池秀用印而成此譜。是譜第三及第四冊為羅叔重所刻欖核印一百另二方所鈐成。
- 藏輯 林章松（秉承），1950 年出生，廣東海豐人，生於香港。字秉承，號志在，別署松蔭軒主，齋名為松蔭軒。畢業於香港領海藝專，隨曾榮光習書法及篆刻，隨任真漢習畫。任職新進海產有限公司董事及經理。現為蘭亭書畫會會員、庚子畫會會員、香港友聲印社社員、中華民國篆刻學會會員、韓國國際篆刻研究會終身名譽理事。

## 《陳池秀用印集》

四冊，不分卷。林章松（秉承）輯陳池秀（芙湘）用印而成《陳池秀用印集》此譜。是譜板框雙線墨刷，全框橫九點六，豎十六點三公分，無序跋，書口上署「松蔭軒印稿」篆書字樣。冊一計四十九葉，四十九葉鈐印，每開鈐印一至二方，印下繫邊款，錄印五十方；冊二計四十八葉，四十八葉鈐印，每開鈐印一至二方，印下繫邊款，錄印四十八方；冊三計五十葉，五十葉鈐印，每開鈐印一方，印下無繫邊款，亦無說明文字，錄印五十方；冊四計五十二葉，五十二葉鈐印，每開鈐印一方，印下無繫邊款，亦無說明文字，錄印五十二方；全譜總錄二百方。成譜於現代丁酉年（2018）。

附註：

是譜第三及第四冊為羅叔重所刻欖核印一百另二方所鈐成。另：第二冊有一葉印重鈐，不計算在內。

書籍外觀：線裝 14.10X24.60 cm

編著者：林章松（秉承）

編輯者小傳：

**林章松（秉承）**。1950 | ?。廣東海豐人，生於香港。字秉承，號志在，別署松蔭軒主，齋名為松蔭軒。畢業於香港領海藝專，隨曾榮光習書法及篆刻，隨任真漢習畫。任職新進海產有限公司董事及經理。現為蘭亭書畫會會員、庚子畫會會員、香港友聲印社社員、中華民國篆刻學會會員、韓國國際篆刻研究會終身名譽理事。